

2017
2018
2019
2020
2021
2022

SAISON
CULTURELLE

ET C'EST À LENS QUE ÇA SE PASSE

... tous les artistes que vous aimez à des prix parmi les plus bas de la région

1. HÔTEL DE VILLE
DIRECTION DES AFFAIRES
CULTURELLES ET DU
PATRIMOINE
RENSEIGNEMENTS CULTURE
ET ÉVÉNEMENTIEL
03 21 69 08 03
ARCHIVES MUNICIPALES
03 21 69 09 18

**2. THÉÂTRE MUNICIPAL LE
COLISÉE**
12, RUE DE PARIS
03 21 28 37 41

**3. MÉDIATHÈQUE ROBERT
COUSIN**
13D, ROUTE DE BÉTHUNE
03 21 69 08 30

**4. CONSERVATOIRE DE
MUSIQUE
ET D'ART DRAMATIQUE
À RAYONNEMENT COMMUNAL
FRÉDÉRIC CHOPIN**
55, RUE ROMUALD PRUVOST
03 21 49 58 73

**5. ÉCOLE MUNICIPALE DE
DESSIN
ET DE PEINTURE
F.BOURGIGNON**
RUE ARTHUR LAMENDIN
03 21 43 73 39

6. SCÈNE DU LOUVRE-LENS
99, RUE PAUL BERT
03 21 18 62 62

7. ÉGLISE SAINT LÉGER
RUE RENÉ LANOY

BILLETTERIE EN LIGNE

Commander vos places directement
sur billetterie.villedelens.fr



UN TEMPS DE SAISON...



La sortie du calendrier culturel est toujours un moment important de l'année. En effet, si la saison culturelle n'a pas la même temporalité que l'année civile, elle la rythme agréablement en proposant des parenthèses enchantées et enrichissantes dans un quotidien parfois morne ou stressant. La trêve estivale permet à tout un chacun d'explorer d'autres horizons et univers tant le territoire régional et les lieux de villégiature plus lointains regorgent de propositions artistiques et de festivals en tout genre. C'est une respiration nécessaire pour tout le monde, qui permet de mieux apprécier encore la perspective de retrouver, à la rentrée, des lieux de culture où la chaleur de l'accueil et l'enthousiasme de la découverte illuminent notre ordinaire et prolongent l'été tout au long de l'année. Rallonger les beaux jours et proposer de belles soirées en toute saison, c'est dans cet esprit qu'œuvrent tous les acteurs et artisans de la saison culturelle lensoise : agents municipaux, militants associatifs, professionnels de l'art et de la culture, institutions et établissements, élus des différentes collectivités et tous ceux pour qui la culture n'est pas qu'un supplément d'âme. Qu'ils soient ici remerciés pour leur investissement sans faille et leur attachement au service public de la culture. Leur moteur est un souci constant du bien-être du public et leurs choix dans l'élaboration de la programmation se font dans le respect des principes d'accessibilité, d'exigence qualitative et de diversité des esthétiques afin que chacun puisse trouver à un tarif abordable une proposition qui réponde à ses attentes ou le surprenne agréablement. Et pour les météo-sensibles, si les tonnerres d'applaudissements, les vents de jeunesse, les tempêtes de rires, les pluies d'éloges, les déluges de compliments et les éclairs de génie ne vous font pas peur, sachez que dans nos salles et établissements culturels, il y fait toujours beau ! Je vous souhaite une belle saison culturelle et des sourires radieux...

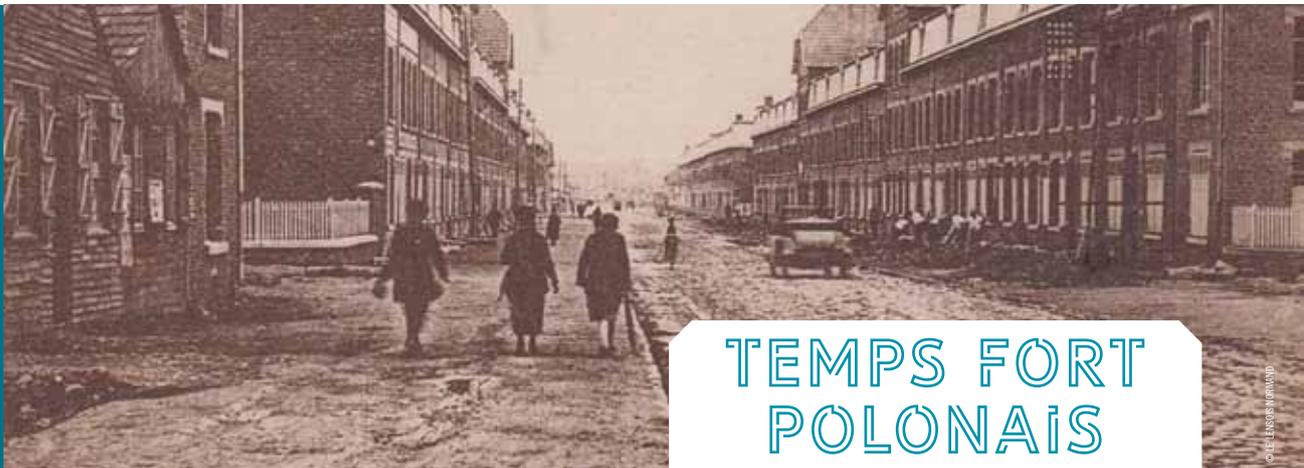


Hélène Corre,
Adjointe à la Culture

	TEMPS FORT POLONAIS	6
21 SEPT.	STANIS LE POLAK	7
20 SEPT.	JARRY	8
5 OCT.	UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE - ROTARY LENS LIÉVIN	9
6 OCT.	L'ORCHESTRE DE DOUAI	10
11 OCT.	POURVU QU'IL SOIT HEUREUX	11
18 OCT.	JULES BOX	12
7 NOV.	LE MAÎTRE ET MARGUERITE	13
7 NOV.	RICCARDO DEL FRA QUINTET - JAZZ SUR LES TERRILS	14
8 NOV.	ALAIN CHAMFORT	15
14 NOV.	BIGGER	16
15 NOV.	PIERPOLJAK	17
17 NOV.	TROMPETTE ET ORGUE	18
21 NOV.	TOUT EN HAUT DU JAZZ	19
23 NOV.	ROBERT ET CLARA	20
27 NOV.	CHRISTIAN VANDER QUARTET - JAZZ SUR LES TERRILS	21
3 DÉC.	PAR EL FARNIÈTE	22
6 DÉC.	DUEL DE PIANO	23
11 DÉC.	MERLIN LA LÉGENDE	24
14 DÉC.	STATION BONNE NOUVELLE	25
20 DÉC.	ÉLODIE POUX	26
11 JANV.	ABDELKADER SECTEUR	27
22 JANV. AU 5 FÉV.	TFM - TEMPS FORT MARIONNETTES	28
18 JANV.	C'EST PAS DU TOUT CE QUE TU CROIS	30
25 JANV.	DOMINIQUE DALCAN	31
26 JANV.	ORCHESTRE À VENTS DE LENS	32
31 JANV.	BOODER IS BACK	33
6 FÉV.	ARNAULT CUISINIER - JAZZ SUR LES TERRILS	34
7 FÉV.	SIGNÉ DUMAS	35
14 FÉV.	LA BAJON	36
5 MARS	ONDINE HORSEAS	37
7 MARS	LETTRES À NOUR	38

12 MARS	DANIEL BEAUSSIER ET MANU PEKAR - JAZZ SUR LES TERRILS	39
13 MARS	YCARE	40
19 MARS	ARETHA RESPECT TOUR	41
21 MARS	MUSIQUE IRLANDAISE	42
26 MARS	DAYTONA	43
-	POLARLENS	44
28 MARS	ARTUS : DUELS À DAVIDÉJONATOWN	46
1 AVRIL	TABARNAK	47
4 AVRIL	LE MÉDECIN MALGRÉ LUI	48
9 AVRIL	DUO DROUARD ET THUILLIER - JAZZ SUR LES TERRILS	49
10 AVRIL	C'EST POURTANT SIMPLE	50
28 AVRIL	PLAIDOIRIES	51
2 MAI	LOUIS CHEDID	52
9 MAI	ÇA RESTE ENTRE NOUS	53
14 MAI	BONGEZIWE MABANDLA	54
16 MAI	RENAISSANCE	55
17 MAI	MADOKA NAKAMARU & BERNARD HEDIN	56
23 MAI	GRUPO COMPAY SEGUNDO	57
28 MAI	EDGÅR	58
29 MAI	NOUVELLE VAGUE	59
23 JUIN	ORCHESTRE À VENTS DE LENS	60
	FESTIVITÉS	61
	EXPOSITIONS	64
	CONFÉRENCES INVITATIONS À L'ART	68
	CULTURE POUR TOUS	70
	MÉDIATHÈQUE ROBERT-COUSIN	72
	CONSERVATOIRE	74
	ARCHIVES	75
	ÉCOLE DE PEINTURE	76
	LIGUE DES DROITS DE L'HOMME	77
	LOUVRE-LENS	78
	ABONNEMENTS	80

du
3
SEPT.
au
24
NOV.



TEMPS FORT POLONAIS

C'est le 3 septembre 1919 qu'est signée à Varsovie, une convention d'immigration entre la France et la Pologne, prévoyant le recrutement collectif de travailleurs polonais. La France est dévastée après la Première Guerre mondiale et il leur est assigné la tâche de relever le pays. Ce sont principalement dans les mines de charbon ou de fer que ces travailleurs polonais seront employés. Cent ans plus tard, la ville de Lens souhaite rendre hommage à ces hommes et ces femmes au travers de deux expositions (100 ans de vie polonaise dans le Pas-de-Calais, Parcours d'immigrés dans le bassin minier lensois) d'une pièce de théâtre (Stanis le polak) et de deux conférences (animées par Jacques Kmiecik et Pierre Frackowiak).

en partenariat avec





► temps fort polonais

STANIS LE POLAK

Accompagné au chant par Marie-Laurence Delille, Henri Dudzinski entre dans la peau de Stanis le Polak qui va traverser le XX^e siècle dans la vie des corons, la guerre, les fêtes, les mariages, le sport, l'alimentation, la musique, les expulsions, les réussites et la fermeture des mines. Humour et émotion, joie et fête vous attendent pour commémorer le centenaire de l'indépendance de la Pologne et le centenaire de la convention. Et si vous aimez chanter, danser, manger et boire comme les polonais, vous ne serez pas déçus...

samedi
21
SEPT.
20H

MISE EN SCÈNE : BERTRAND COCO

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

THÉÂTRE LE COLISÉE

vendredi
20
SEPT.
20H

Jarry revient avec son nouveau spectacle : toujours aussi fou, déjanté, rythmé et tendre ! Mais qui est Jarry ? Un trublion au coeur tendre, aux cris stridents, à la larme facile et au courage à tout épreuve ! Mais pas que... Jarry vous accueille chez lui : il va vous parler de lui, de vous, sans tabou, à bâtons rompus, comme lors d'une soirée entre amis ! 1H30 d'aventure humaine, de tête à tête, où chaque représentation sera unique : un véritable moment de partage, familial et convivial où l'interactivité est la clé. De tout horizon, de tout âge, on a tous quelque chose à vivre avec Jarry. Pour votre santé, (mangez au moins cinq fruits et légumes par jour) allez voir Jarry au moins une fois dans votre vie.

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

35€ 24.50€ 17.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

► humour

JARRY

UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE

► théâtre

samedi
5
OCT.
20H

AVEC
DUSART CLÉMENT
GRIMBERT CHRISTELLE
GRIMBERT FRÉDÉRIC
POIGNARD BRUNO
VOLCKAERT VERONIQUE

TECHNIQUE : OLIVIER PICQUE

UNE PIÈCE DE JEAN DELL ET GÉRALD
SIBLEYRAS

TARIF UNIQUE

10€

THÉÂTRE LE COLISÉE
Renseignements et billetterie
au Rotary Lens Liévin : 03 21 70 56 00
& 06 83 21 13 29

Ensemble depuis 20 ans, Claire et François forment un couple modèle. Peut-être un peu trop d'ailleurs... Alors, par provocation, ils annoncent leur séparation au cours d'une fête qui réunit famille et amis. Mais ce qui n'aurait pu être qu'un petit jeu sans conséquence pourrait bien se révéler instructif et inattendu...

dimanche

6
OCT.
16H



L'ORCHESTRE DE DOUAI

► musique classique

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

ÉGLISE SAINT-LÉGER

Le patrimoine organistique régional est riche et ce programme autour de la musique française se propose d'en montrer quelques facettes. Après une introduction pour orgue seul, nous vous proposons deux pages majeures du répertoire concertant pour orgue. Tout d'abord, une histoire d'amour entre un orchestre et un instrument souvent qualifié de symphonique avec le Concerto pour orgue, orchestre à cordes et timbales de Francis Poulenc, œuvre écrite en 1938 dans l'esprit du style « baroque ». Puis, Saint-Saëns nous dévoilera toute l'étendue de son talent d'organiste et de compositeur dans la magistrale Troisième Symphonie avec orgue, écrite durant l'hiver 1885-1886 et dédiée à la mémoire de Franz Liszt qui venait de décéder. Un programme délicieux !

EXPOSITION : PARCOURS D'IMMIGRÉS DANS LE BASSIN MINIER DU 20 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE (voir p64)

Laurent Ruquier revient au théâtre avec une nouvelle comédie et cette fois, il nous parle de la famille ! Tout allait bien dans la vie de Camille jusqu'à ce que ses parents découvrent par hasard son homosexualité. Comment Claudine et Maxime vont-ils réagir ? Des retournements de situation, un sens du dialogue inimitable font de cette comédie la sensation du moment. Pourvu qu'il soit heureux - à découvrir au plus vite dans votre ville - nous rassemble, nous interroge, nous émeut et nous fait rire !

► théâtre

POURVU QU'IL SOIT HEUREUX

vendredi
11
OCT.
20H

UNE COMÉDIE DE LAURENT RUQUIER

AVEC
FRANCIS HUSTER
FANNY COTTENÇON
LOUIS LE BARAZER

MISE EN SCÈNE STEVE SUISSA

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

45€ 31.50€ 22.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

vendredi

18
OCT.

20H

► musique participative

JULES BOX



© DOMINIQUE CHALUIN

AVEC
JULES (GUITARE, BASSE, CHANT)
MATHIEU DEBORDÉS (CLAVIERS,
BASSE, CHOEURS) ALEXIS MARÉCHAL
(GUITARE, CHOEURS)
YVAN DESCAMPS (BATTERIE,
CHOEURS)

VINCENT THERMIDOR (INGÉNIEUR
SON / ARBITRE 1)
CYRILLE RAACH (INGÉNIEUR LUMIÈRE
/ ARBITRE 2)

PRODUCTION : B.A.P. PBOX
À PARTIR DE 12 ANS

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10,50€ 7,50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Jules Box ... un nouveau spectacle inédit de Jules, interactif et transgénérationnel ... pour le plaisir de toutes et tous. Un hommage à la chanson francophone de 1950 à 2017. Un jeu, un espace ludique tout en musique. Jules et ses musiciens délivrent une discothèque idéale des chansons francophones de 1950 à

nos jours, bien sûr remaniées, malaxées et réinventées. Un spectacle sous forme de jeu interactif... Un espace ludique tout en musique : le public participe, chante, danse en prenant conscience de la richesse de ce patrimoine commun. Un spectacle différent chaque soir autour d'un répertoire composé d'environ 100 chansons.

EXPOSITION : PARCOURS D'IMMIGRÉS DANS LE BASSIN MINIER DU 20 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE (voir p64)



© VICTOR MARÉCHU

en partenariat avec

LOUVRE

LENS

Dans le Moscou des années trente, deux écrivains discutent sur un banc, dans un jardin public. Jésus a-t-il réellement existé ? Tel est le thème de la discussion. Tout à coup, se produit un mouvement de l'air, et un personnage est là, assis sur le banc voisin, qui se mêle bientôt à leur conversation. Etranger ? Espion ? Ou intrus simplement ? L'inconnu montre ses papiers : il est en règle. Il est, dit-il, un professeur venu en consultation. Mais, curieusement, il a un don de vision et lit dans l'avenir. Peu après, l'un des écrivains meurt comme il l'avait prédit ; le second devient fou - c'était aussi prédit. L'inconnu, c'est le Diable, en visite dans le monde... Tel est le début du Maître et Marguerite.

► théâtre

LE MAÎTRE ET MARGUERITE

jeudi
7
NOV.
19H

DE MIKHAIL BOULGAKOV
MISE EN SCÈNE IGOR MENDJISKY

AVEC
MARC ARNAUD, ROMAIN COTTARD,
ADRIEN GAMBA GONTARD PILATE,
IGOR MENDJISKY, PAULINE MURRIS,
ALEXANDRE SOULIÉ, ESTHER VAN
DEN DRIESSCHE, YURIY ZAVALNYOUK

SCÉNOGRAPHIE : CLAIRE MASSARD
ET IGOR MENDJISKY

LUMIÈRES : STÉPHANE DESCHAMPS
SON ET VIDÉO : YANNICK DONET
COSTUMES : MAY KATREM ET
SANDRINE GIMENEZ

CONSTRUCTION DÉCOR : JEAN-LUC
MALAVASI

ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE
ARTHUR GUILLOT

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

14€ 12€ 5€

SCÈNE DU MUSÉE DU
LOUVRE-LENS

RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE AU
03 21 28 37 41 OU AU 03 21 18 62 62

jeudi
7
NOV.
20H

Jazz sur les terrils vous emmène à la rencontre de Riccardo Del Fra et de son quintet. La première partie sera assurée par le groupe Liberty Jazz Workshop.

RICCARDO DEL FRA QUINTET

AVEC
REMI FOX : SAXOPHONES
GABRIEL GOSSE : GUITARE,
CARL-HENRI MORISSET : PIANO
NICOLAS FOX : BATTERIE,
RICCARDO DEL FRA : CONTREBASSE

EN PREMIÈRE PARTIE
LE LIBERTY JAZZ WORKSHOP

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

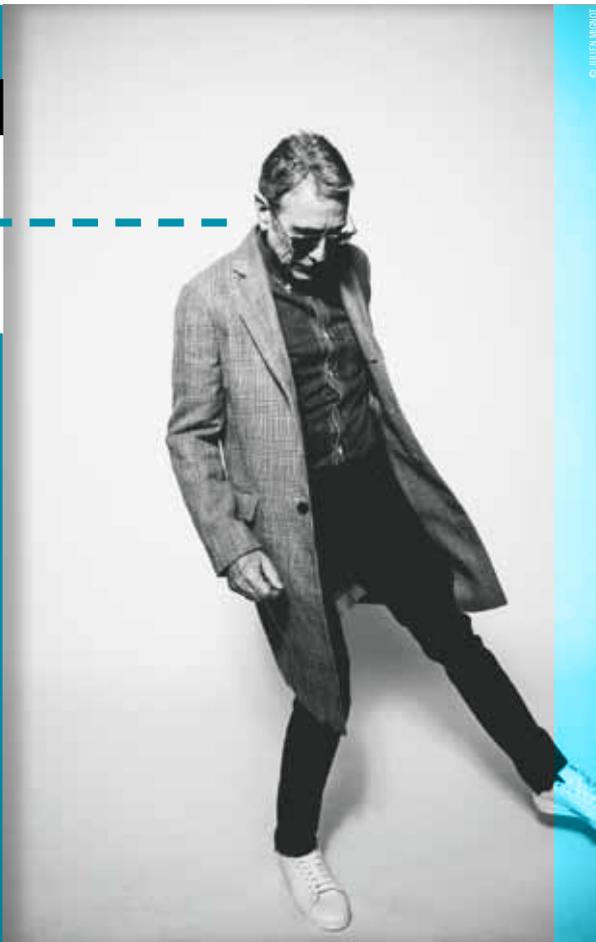
MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN



► musique

ALAIN CHAMFORT

Alain Chamfort, qui fêtera cette année ses 50 ans de carrière a intitulé son quinzième album studio « Le désordre des choses ». Ce nouvel album décrit comme « frontal » a été composé par Alain Chamfort, co-réalisé par Johann Dalgaard, sur des textes de Pierre-Dominique Burgaud. Le plus dandy de la pop y livre des chansons d'une densité rare et intemporelle. Après « Exister », le nouveau single « Tout est pop » marque le grand retour d'Alain Chamfort sur le devant de la scène.



© JULIEN MARIOT

vendredi
8
NOV.
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

35€ 24.50€ 17.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

jeudi
14
NOV.
20H

AVEC
KEVIN TWOMEY :
CHANT & GUITARE
DAMIEN FÉLIX :
GUITARE & CHŒURS
MIKE PRENAT :
BASSE & CHŒURS
BEN MULLER :
CLAVIERS & CHŒURS
ANTOINE PASSARD :
BATTERIE & CHŒURS

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN

Les 5 musiciens de Bigger auraient très bien pu sortir du Cavern Quarter de Liverpool. Bercés à la British Beat Sixties de leurs aînés, ils s'immiscent avec autant d'aisance dans la mélancolie et la noirceur de Nick Cave ou Anna Calvi que dans les arcs-en-ciel mélodiques des Beatles. Leurs influences ne suffisent pourtant pas à étouffer leur singularité, taillant un rock sombre que seuls des refrains étrangement lumineux viennent éclairer. Un univers trouble et cinématographique, où l'on se balade le long de la rivière Mersey, se jetant tout droit dans la mer d'Irlande, patrie du chanteur Kevin Twomey.

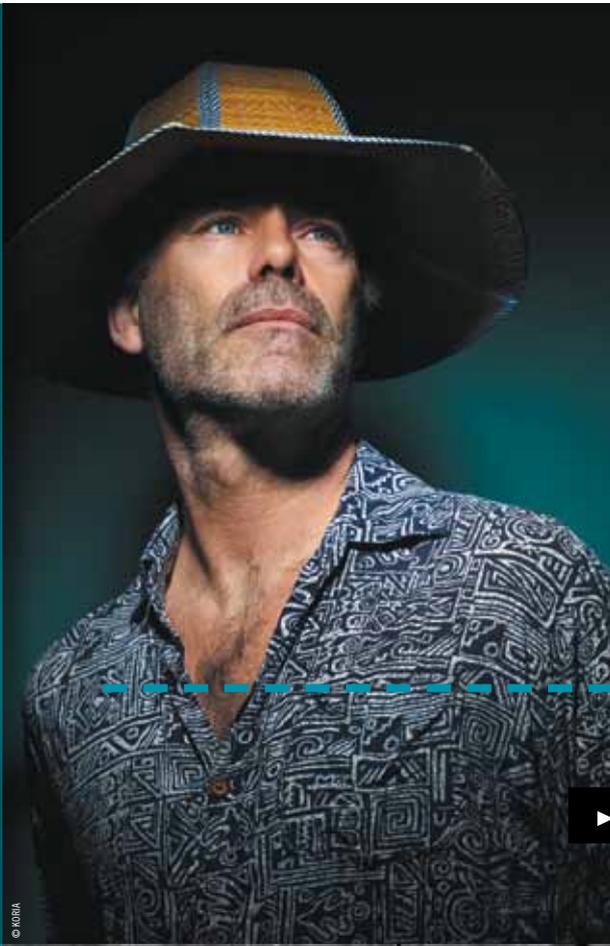
▶ musique



BIGGER



© SÉBASTIEN MORITZ



© MORIA

Après une victoire de la musique en 2000, un disque de platine avec « Kingston Karma » et plusieurs albums disques d'or, Pierpoljak a marqué une génération avec des titres tels que « Je ne sais pas jouer », « Pierpoljak » ... et ses nombreux morceaux tout droit sortis des célèbres studios jamaïcains Tuff Gong.

- PIERPOLJAK

► musique

vendredi
15
NOV.
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

dimanche
17
NOV.
16H

AVEC
VALENTIN SERGENT, TROMPETTE
QUENTIN DU VERDIER, ORGUE

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

ÉGLISE SAINT-LÉGER



Un programme festif proposé par
Valentin Sergent, star montante de
la trompette et son ami organiste
Quentin du Verdier. Ces deux jeunes artistes

- diplômés du conservatoire national
supérieur de musique de Paris
- revisitent les « grands classiques »
de la musique savante et populaire
- et apportent un nouveau souffle au
répertoire trompette et orgue. Tous deux
- s'inscrivent dans la lignée de leurs
célèbres prédécesseurs Maurice André
et Marie-Claire Alain. En programmant
- ce concert trompette et grandes
orgues, Lens fait briller les cuivres !

► musique



TROMPETTE ET ORGUE

Patricia Barber est une auteur-compositeur-interprète de jazz américaine. Son père, saxophoniste, a joué entre autres avec Glenn Miller. Sa musique est basée sur ses talents de chanteuse ainsi que sur son style au piano parfaitement accompli. Son répertoire inclut des compositions originales ainsi que des reprises de grands classiques du jazz ou de la pop/rock (Ode to Billie Joe, A Taste of Honey, Black Magic Woman, Light My Fire).



PATRICIA BARBER

► tout en haut du jazz

jeudi
21
NOV.
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

© JIMMY 667

samedi
23
NOV.
20H

AVEC
BRIGITTE FOSSEY
DIDIER CASTELL-JACOMIN
LAURENCE MALHERBE
DIMITRI MASSLENNIKOV

SCÉNOGRAPHIE : FRÉDÉRIC
HAMERLAK
MUSIQUES ET LETTRES :
ROBERT & CLARA SCHUMANN

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

20€ 14€ 10€

THÉÂTRE LE COLISÉE

ROBERT ET CLARA

► poème musical

La musique de Robert Schumann, la musique de Clara Schumann, leurs lettres, passionnées, enflammées, racontent leur vie. Ce spectacle, sous forme d'un "poème musical", est né de la rencontre et de l'amitié d'artistes d'exception, et de leur amour pour la musique. Ainsi, une comédienne, Brigitte Fossey, un pianiste, Didier Castell-Jacomin, une artiste lyrique, Laurence Malherbe, et un violoncelliste, Dimitri Masslennikov, nous dévoilent avec pudeur, élégance et passion l'intimité de ce couple mythique et romantique.



© GEORGES BIARD



CHRISTIAN VANDER QUARTET

► jazz sur les terrils

Jazz sur les terrils vous emmène à la rencontre de Christian Vander et de son quartet. Accompagné par Jean-Michel Couchet, de Laurent Fickelson et d'Emmanuel Grimonprez, le créateur de Magma vous invite sur la route de la musique de Jon Coltrane.

mercredi
27
NOV.
20H

AVEC
JEAN-MICHEL COUCHET : SAXOPHONE
LAURENT FICKELSON : PIANO,
EMMANUEL GRIMONPREZ :
CONTREBASSE
CHRISTIAN VANDER : BATTERIE.

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

mardi
3
DEC.
20H

AVEC
BERNARD BÉCLIN, FRANÇOISE CARIDROIT, CLAUDINE LEMPENS, HENRI DUDZINSKI, CAROLINE THOLLIEZ, ALAIN LEMPENS ET NOUGA

BANDE SON : BORIS KOLOTA
DÉCOR : JEAN-PIERRE LELEU
MISE EN SCÈNE : ALAIN LEMPENS
LUMIÈRES : DOMINIQUE FLAHAUT
RESPONSABLE TECHNIQUE : JÉRÔME MEMBOT
RÉGISSSEUSE : MARIE-CLAIRE BÉCLIN



PAR EL FARNIÈTE

► spectacle patoisant



TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Un in vot des cosses « Par el farniète »... I s'in passe des belles dins l'rue et pis dins l'mason... Le nouveau spectacle de la Compagnie « L'art ch'ti Show », est écrit et mis en scène par Alain Lempens. Il vous fera découvrir l'activité de la rue

« L'Art chti Show ». Vous ne verrez plus les choses de la même façon en sortant de ce spectacle mitonné de situations abracadabrantesques, de burlesque, de dérision, d'humour et surtout de bonne humeur. Attention ! Zygomatiques en danger !



► performance musicale

DUEL DE PIANO



Chacun à son piano, les deux artistes disputent une rencontre enragée dans un exercice subtil conditionné par un échange de variations et d'improvisations entre musique classique et jazz. Comme on provoquait Liszt dans les joutes pianistiques, comme les pianistes de Harlem s'adonnaient à des duels de virtuosité endiablée, André Manoukian et Jean-François Zygel se renvoient la pareille à partir de thèmes précis ou dans un genre de difficultés peu communes, tel jouer une ballade juste sur les touches blanches puis sur les touches noires. La lutte est bon enfant et donne l'occasion de croiser Brel, Bach, Bill Evans, Brahms, Beethoven, Duke Ellington dans des morceaux de bravoure ou d'une émotion pénétrante.

vendredi

6
DEC.
20H

AVEC
ANDRÉ MANOUKIAN
JEAN-FRANÇOIS ZYGEL

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

mercredi

11
DEC.

16H30

UNE COMÉDIE ÉCRITE ET MISE EN
SCÈNE PAR : CAROLINE AMI ET
FLAVIE PÉAN

AVEC
STÉPHAN DEBRUYNE, FANNY VAMBA-
CAS ET HERVÉ QUENTRIC

LUMIÈRES : ARTHUR GAUVIN
COSTUMES : BÉRENGÈRE ROLAND
DÉCOR : PAULINE GALLOT
RÉGLAGES COMBATS : ANTOINE
LELANDAIS
CONSULTANT MAGIE : SÉBASTIEN
MOSSIÈRE

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

20€ 14€ 10€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Venez redécouvrir la Légende de Merlin ! Un spectacle enchanteur mêlant rires et tours de magie au coeur de la forêt de Brocéliande. Aidé par les enfants, Arthur réussira-t-il à décrocher Excalibur ? Un peu de poudre de Merlinpimpin et vous voilà embarqués dans une épopée chevaleresque... mais sans cheval parce qu'on est dans un théâtre et que ça rentrait pas. Merlin doit former le jeune Arthur pour qu'il gagne le grand tournoi de chevalerie. Embarqué dans un tourbillon d'aventures alliant magie, numéro de claquettes, sorcellerie, histoire d'amour, combats à l'épée et robes de princesse, notre jeune héros réussira-t-il à déjouer les plans machiavéliques de la Fée Maléfique ? Vous, ses amis imaginaires, venez vibrer au coeur de l'action dans cette comédie pleine d'humour et de péripéties.

© GUILAUME BLANCHARD

MERLIN, LA LÉGENDE

▶ jeune public

EXPOSITION : PLAYMOBIL DU 6 AU 29 DÉCEMBRE (voir p65)

Julie, artiste-peintre déjantée et fantasque, est au bord de la crise de nerfs. Après vingt ans de vie commune, elle apprend que son mari, fonctionnaire à la RATP, quitte précipitamment le domicile conjugal pour une jeune blonde glamour, rencontrée sur son lieu de travail... Furieuse, elle se précipite à la station de métro et réclame des explications auprès du chef de station, le bourru et tendre David. Une confrontation explosive. Un face à face tonitruant. Une rencontre choc. Une comédie irrésistible, virevoltante et romantique incarnée avec panache par Charlotte Valandrey et Christian Vadim, duo tendre et complice.

► théâtre

STATION BONNE NOUVELLE

samedi
14
DEC.
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

vendredi
20
DEC.
20H

Avec Le Syndrôme du Playmobil, Elodie Poux impose son humour libérateur en nous emportant dans un tourbillon de textes acérés et de personnalités hors normes. Ses personnages, plus déjantés les uns que les autres, s'expriment sur scène dans un univers faussement naïf. Vous vous surprendrez à rire de leurs aventures multiples...avec enfants, parents, chats et zombie ! Cette trentenaire au passé d'animatrice petite enfance propose un stand-up cyniquement jubilatoire qui fait du bien à tous. D'ailleurs, Élodie Poux ose tout et c'est même à ça qu'on la reconnaît.

► humour

ÉLODIE
POUX

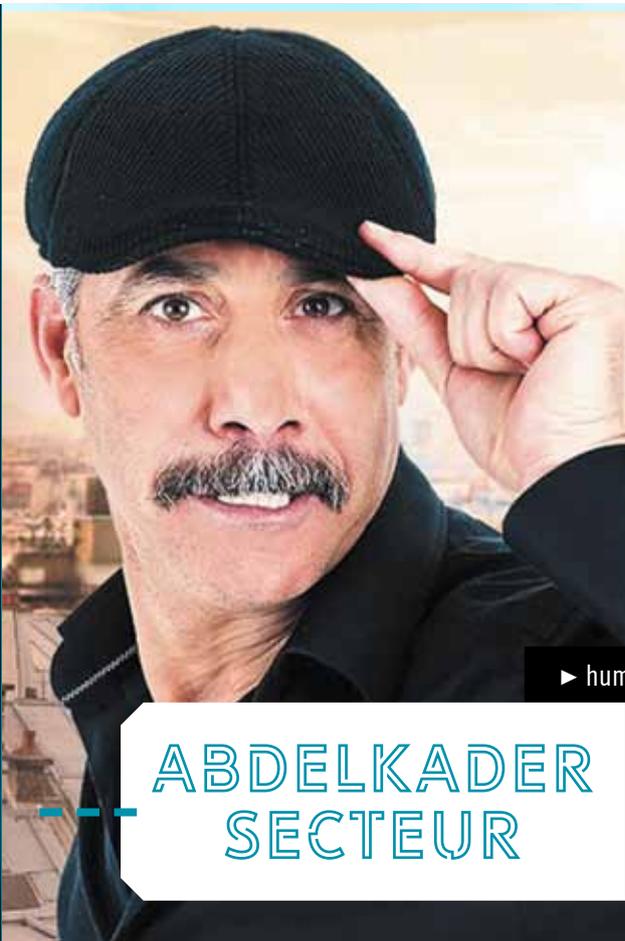
TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE



© QUENTIN LE GALL



► humour

ABDELKADER SECTEUR

Abdelkader Secteur, natif de l'Ouest algérien, revient avec un tout nouveau spectacle hilarant, intitulé Salam Aleykoum. Une nouvelle aventure au carrefour du conte et du one-man-show dans laquelle il nous raconte, avec son sens inouï de la tchatche et de la dérision, son existence haute en couleur, partagée entre les deux rives de la Méditerranée. Lors de ses « causeries » d'une cocasserie bienvenue, Abdelkader danse avec les mots, jongle avec son corps, et devient tous les personnages de la Commedia Dell'Arte à lui tout seul. Si Abdelkader Secteur nous fait tant rire, c'est aussi grâce à sa manière unique de jouer avec la langue arabe – l'arabe maghrébin plus exactement – et à sa façon si singulière de tordre le bras aux expressions courantes et de revisiter les vieux proverbes. Artiste complet, tantôt clown, tantôt conteur, Abdelkader Secteur est plus qu'un comique. C'est aussi le tonton du bled qu'on est heureux de retrouver en famille.

samedi
11
JANV.
20H

SPECTACLE PRINCIPALEMENT
EN LANGUE ARABE

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE



mercredi
22
JANV.
15H

THÉÂTRE LE COLISÉE

PINOCCHIO

Vous connaissez l'histoire ! Alors retrouvez Pinocchio, le célèbre pantin de bois plus vivant que jamais. Evoluant dans un univers vintage et de la taille d'un vrai petit garçon, Pinocchio partira en chansons et en rythme à la découverte du monde et des ennuis... Humour, émotion pour ce spectacle de ventriloquie et de marionnettes purement inspiré du roman de Collodi.

PETIT THÉÂTRE DE LA MÉDIATHÈQUE ROBERT COUSIN

CASSE-NOISETTE

C'est la veille de Noël, les parents de Clara donnent une grande fête. L'oncle Drosselmeyer se présente avec des cadeaux qu'il a fabriqué pour chacun des enfants. Clara reçoit un Casse-Noisette et des soldats de bois. Après le départ des invités, Clara s'endort avec ses nouveaux jouets. C'est alors que le rêve commence...



samedi
25
JANV.
15H



mercredi
29
JANV.
15H

THÉÂTRE LE COLISÉE

MARCHANT D'HISTOIRES OPUS 2

Retrouvez la célèbre troupe de marionnettes, conduite par Yuri le Marchand d'Histoires et Yagoda la mystérieuse, dans de nouvelles aventures. Miette vous emmène sur le chemin des contes et légendes. Un petit garçon, un chevalier, un seigneur, un croque mort, une sorcière, un bourreau et une vieille, s'emparent des rôles de ces histoires réjouissantes. Leur différence est leur force, l'absurde leur terrain de jeu. Un spectacle frais et drôle, pour rêver et apprendre à libérer la parole.

LES SPECTACLES TFM SONT GRATUITS POUR LES ENFANTS (6€ PAR ADULTE ACCOMPAGNANT)

EXPOSITION : LES ARTS DE LA MARIONNETTE DU 21 JANVIER AU 5 FÉVRIER (voir p66)

CHAUFFE QUI PEUT

La protection de la planète, c'est l'affaire de tous. Par la magie d'un voyage autour de la Terre, le jeune Gaspard découvre que chacun doit faire sa part et qu'aucun petit geste n'est inutile dans le domaine environnemental.



samedi
1
FEV.
15H



THÉÂTRE LE COLISÉE

FREAKS, LE CIRQUE DE M. FINSKY

Mesdames et Messieurs ! Approchez ! Approchez ! Entrez dans le monde étrange et mystérieux du cirque de Monsieur Finsky. Sous les lumières du chapiteau, la femme à barbe va vous séduire, les sœurs siamoises vous amuser, l'homme tronc vous intriguer... Mais dans l'ombre des coulisses les trouverez-vous si attrayants ? Une fois les projecteurs éteints et les rideaux clos, l'envers du décor vous offre un tout autre spectacle !

EDGARD ET MO

Que se passe-t-il dans le grenier d'Edgard ? On y dort, on y rêve, on y rencontre des personnages bigarrés et Mo ! Mo est une vache. Entouré de vieilles malles et de valises usées, Edgard explore ses souvenirs d'enfance ...



mercredi
5
FEV.
15H

LES SPECTACLES TFM SONT GRATUITS POUR LES ENFANTS (5€ PAR ADULTE ACCOMPAGNANT)

samedi
18
JANV.
20H

UNE COMÉDIE D'ÉLODIE WALLACE ET
MANU RUI SILVA

AVEC
DANIÈLE EVENOU
NORBERT TARAYRE
SÉVERINE FERRER
ÉLODIE WALLACE
MANU RUI SILVA



C'EST PAS DU TOUT CE QUE TU CROIS

► théâtre

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

35€ 24.50€ 17.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Un «Very bad trip» au théâtre ! Au lendemain de son enterrement de vie de garçon, Stan ne se souvient plus de rien. Il se réveille avec une migraine, une gueule de bois, et... une femme dans son lit ! Ça ne serait pas un problème si Élise, la future mariée, n'avait pas décidé de débarquer avec Marie-Carmen, sa mère, pour

faire les présentations. Pour Stan, la journée de l'enfer commence, car elle est décidée à tester son futur gendre. Elle va tout faire pour le pousser à bout ! Avec l'aide de son meilleur ami Nico, et la coopération de Sofia, la jeune avocate découverte dans son lit, Stan va tenter de sauver la situation. Mais il n'est pas le seul à avoir quelque chose à cacher...

DOMINIQUE DALCAN

► musique

C'est avec audace que Dominique Dalcan a fait le choix de quitter le format chanson pour plonger dans un bain organique et un univers «post-électronique». À travers cet usage éthique des technologies sonores, Dalcan s'interroge, dans ses paroles et son quotidien, sur la place et l'intervention de l'homme dans la nature, et sur le rôle de son corps dans l'espace.



© PAUL ROUSTEAU

samedi
25
JANV.
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

dimanche
26
JANV.
16H



ORCHESTRE À VENTS DE LENS

© PHOTOS99

► musique classique

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10,50€ 7,50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Concert du nouvel an : dans la plus grande tradition des concerts de nouvel an, vous y entendrez : ouvertures, polkas, galops et valse tirés du répertoire de la grande famille « Strauss »

EXPOSITION : LES ARTS DE LA MARIONNETTE DU 21 JANVIER AU 5 FÉVRIER (voir p66)



BOODER IS BACK

► humour

Grâce à son humour toujours aiguisé, son autodérision il vous donne son ressenti de la vie dans cette « société de beaux gosses ». Après le succès de ses rôles au cinéma dans « Neuilly sa mère » 1 et 2 et « Beur sur la ville » et après le carton de sa pièce de théâtre « la grande évasion », Boder revient à ses premiers amours : le one man show, pour notre plus grand plaisir... Son expérience dans le domaine artistique, ses rencontres, son fils, son pays d'origine, tout y passe.

vendredi
31
JANV.
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

jeudi
6
FEV.
20H

Contrebassiste et chanteur, Arnault Cuisinier a composé et arrangé 10 chansons sur des poésies mystiques d'une troublante actualité, qui nous invitent à un autre regard sur le monde actuel. Au delà des siècles et des clivages culturels, ces textes intemporels nous indiquent quelques voies possibles vers la liberté...

ARNAULT CUISINIER

► jazz sur les terrils



AVEC
ARNAULT CUISINIER : VOIX,
CONTREBASSE
FRED ESCOFFIER : CLAVIERS
GIANI CASEROTTO : GUITARES
ANTOINE PAGANOTTI : BATTERIE

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN



EXPOSITION : REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE DE RESTITUTION DU PROJET CLEA 2019 DU 10 MARS AU 4 AVRIL (voir p66)



SIGNÉ DUMAS

► théâtre

En 1848, Alexandre Dumas est à son apogée. Il travaille avec son fidèle collaborateur, Auguste Maquet. Ils forment ensemble le recto et le verso des pages qui passionnent les lecteurs du monde entier... Pourtant, quand éclate une querelle entre les deux hommes, une question cruciale se pose : quelle est la part exacte de l'un et de l'autre dans cette grande réussite ? Lequel des deux est le père de d'Artagnan et de Monte-Cristo ? Et si c'est Dumas qui signe, jusqu'où Maquet peut-il, lui aussi, prétendre être l'auteur de ses oeuvres ?

vendredi
7
FEV.
20H

AVEC
DAVY SARDOU
XAVIER LEMAIRE
THOMAS SAGOLS

DÉCOR : OLIVIER PROST
LUMIÈRES : DENIS SCHLEPP
COSTUMES : VIRGINIE H
SON : VINCENT LUSTAUD
MUSIQUE : LAURENT PETITGIRARD
ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE :
AURÉLIE BOUX

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

vendredi
14
FEV.
20H

► humour

LA BAJON



La Bajon est intégralement remboursée par la Sécurité sociale.

■ #Tous les Grands de ce monde consultent La Bajon avant d'agir pour le bien de l'Humanité.

■ # La Bajon est inscrite au patrimoine de l'Unesco.

■ # La Bajon ne mourra jamais, Dieu ne le permettra pas.

■ La Bajon estime que ce petit préambule devrait vous suffire pour venir l'applaudir

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE



© PASCALINO

Soum'bayo ? Oui : Soum'bayo. Malgré ce nom évoquant moins l'Americana que la « Martinica », aucune erreur possible sur la marchandise : Ondine Horseas y perpétue l'évangile de la Folk selon Joni Mitchell, Tracy Chapman, Alanis Morissette et Laureena Mc Kennit. Minutieusement arrangé, Soum'bayo fleure bon l'armistice que l'on signe d'une main sereine avec soi-même et ces racines dont il n'est jamais prudent de s'éloigner. Dans notre époque pressée, on ne remerciera jamais assez Ondine Horseas d'avoir eu l'élégance de faire un disque avec sept chansons : c'est assez pour nous contenter et trop peu pour nous laisser sur notre faim. « Is there something to hurry about ? », nous demande-t-elle dans son liminaire Protect Yourself. A part écouter et réécouter Soum'bayo, non, vraiment : aucune urgence.

► musique



ONDINE HORSEAS

jeudi
5
MARS
20H

ONDINE HORSEAS : CHANT, GUITARE
HUGO VAN RECHEM : VIOLON,
MANDOLINE ÉLECTRIQUE, CHOEURS
TIMOTHÉE COUTEAU : VIOLONCELLE,
CHOEURS
AURÉLIEN MAROTTE : PIANO, BASSE,
CHOEURS
PIERRE MARTIN : BATTERIE, CHOEURS

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN

© SEANWB / ASEDUSTUDIO.FR

samedi
7
MARS
20H

AVEC
ROBIN RENUCCI
NACIMA BEKHTAOUI

DE RACHID BENZINE
MISE EN SCÈNE DE RACHID BENZINE
ET CHARLES BERLING

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE
25€ 17,50€ 12,50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

► théâtre

LETTRES À NOUR

Nour a 20 ans. Elle décide de quitter son pays, sa famille, ses amis, pour rejoindre en Irak l'homme qu'elle a épousé, un lieutenant de Daech. Une décision à laquelle ne peut se résoudre son père, brillant universitaire, musulman pratiquant et épris de la philosophie des Lumières. Nour et son père s'écriront, pour ne pas rompre le lien précieux qui les unit. A la fois intimes et politiques, ces lettres font apparaître la rhétorique insidieuse de Daech, la fragilité de la démocratie et de la tolérance, l'amour inconditionnel d'un père et de sa fille. Au-delà de l'incompréhension, cette correspondance porte un message d'espoir, celui de la réconciliation des générations futures. Au-delà des croyances, elle révèle que seule la vie est sacrée.

© ANDRÉ PROUD



DANIEL BEAUSSIER ET MANU PEKAR

► jazz sur les terrils 

Le guitariste Manu Pekar et le multi-instrumentiste Daniel Beaussier reviennent jouer à Lens, dans la petite cave de jazz de la Médiathèque et improvisent sur une suite de miniatures dédiées à de grands artistes : Igor S, Wayne S en passant par Hermeto P, Charles B, etc . . .

jeudi
12
MARS
20H

AVEC
DANIEL BEAUSSIER : SAXOPHONES ET
CLARINETTES
MANU PEKAR : GUITARES

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

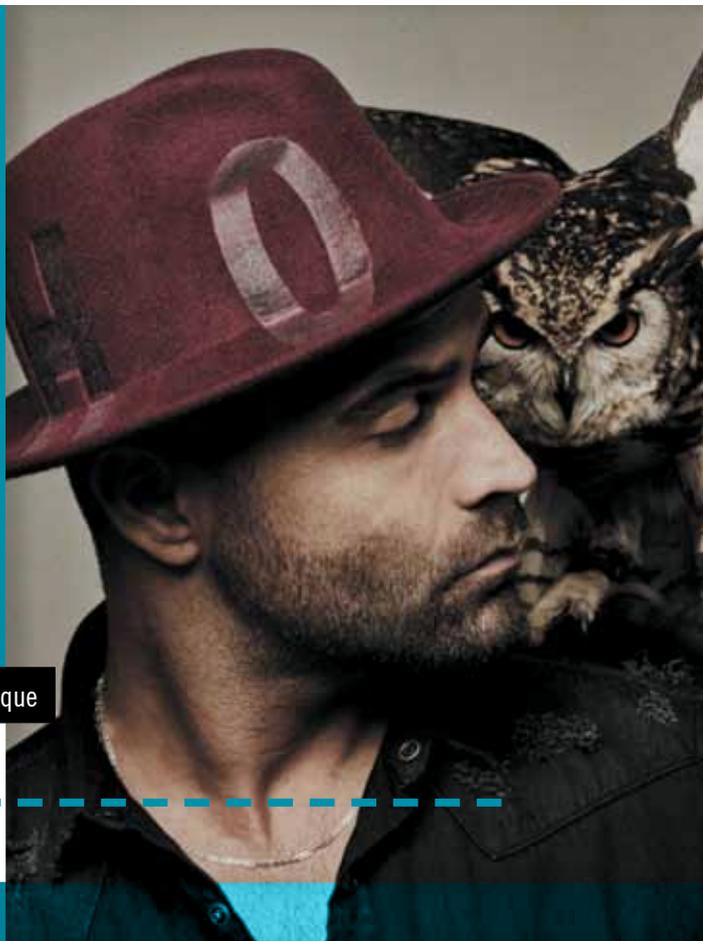
MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN

vendredi
13
MARS
20H

Sur des sonorités pop, l'artiste se confie au sujet d'une histoire d'amour vécue au 14 Boulevard Saint-Michel. En effet, Ycare explique être revenu à cette adresse, mélancolique mais heureux d'avoir vécu une si belle histoire : « Il m'arrive de me rendre à l'adresse de notre grand amour. Je passe devant et puis j'espère te voir par la fenêtre ». De plus, la voix suave du chanteur apporte une intensité toute particulière à ce titre qui interpelle l'attention : « D'autres comme nous ont fait la guerre / Oui mais peut-être s'aimeront ils pour toujours ? / La vie était tellement plus belle / 14 boulevard Saint Michel ».

► musique

YCARE



TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

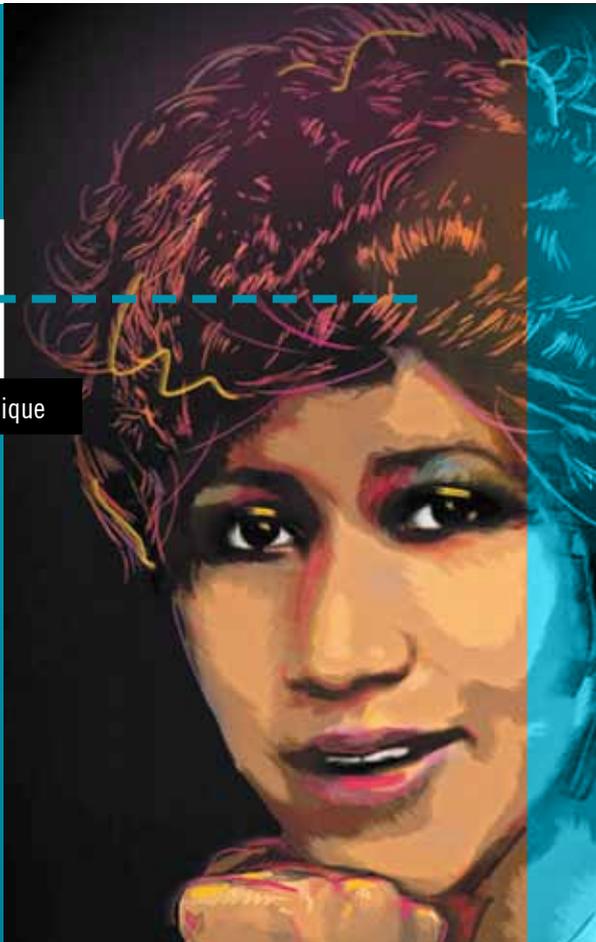
THÉÂTRE LE COLISÉE

EXPOSITION : FÊTE DU TIMBRE DU 14 AU 15 MARS (voir p67)

ARETHA RESPECT TOUR

► musique

Cheryl Pepsii Riley, l'une des plus grandes chanteuses soul new-yorkaise débarque en France pour une tournée hommage unique à Aretha Franklin et à la Soul Music. Elle sera accompagnée des musiciens les plus prestigieux des États-Unis (Angie Stone, Lauryn Hill, Mary J Blige, Tyler Perry...) pour interpréter les plus grands succès de cette époque ! Laissez-vous enivrer par l'âme de la soul et voyager dans le temps.



jeudi
19
MARS
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

samedi
21
MARS
20H

1^{ÈRE} PARTIE
CELTIC HERITAGE



TRIM THE VELVET

► musique irlandaise

Fondée en 1995 à Belfast par la chorégraphe Kathy O'Connor, la troupe Trim the Velvet enchante, depuis sa création, les scènes de festivals celtiques, un peu partout en Europe, avec un public ébahi par la qualité des prestations d'une formation qui est la véritable vitrine d'une des plus importantes écoles de danse du pays. Coachées, entraînées plusieurs fois par semaine depuis l'âge de 4 ans, ces danseuses qui raflent prix sur prix dans les plus grandes compétitions traditionnelles organisées en Irlande, rejoignent régulièrement les effectifs des troupes irlandaises du calibre de Riverdance ou Lord of the Dance. Une vingtaine de danseuses sur scène, avec musique live, et chansons, ... le show de Trim the Velvet est un vrai moment de séduction capable, parfois même, de vous donner le frisson. Première partie assurée par le groupe Celtic Heritage qui nous emmène, dès les premières notes de leurs chansons, dans la chaude tradition et la bonne humeur des «Singing Pub» irlandais !

TARIF PLEIN	RÉDUIT	JEUNE
15€	10,50€	7,50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Après “La Parenthèse”, et son titre “17 septembre” avec la voix samplée de l’ancien garde des Sceaux Mr Robert Badinter, DaYTona revient enfin pour nous livrer “l’Allégresse”, 4^{ème} opus sombre et addictif, au charme immédiat. Le groupe lyonnais à géométrie variable, continue de creuser ce sillon qui lui est propre, entre mélancolie éthérée, tension électrique et délicatesse pop, arborant la langue française en emblème, tout en restant fidèle à ses racines musicales anglo-saxonnes.



► musique

DAYTONA



jeudi
26
MARS
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN

samedi
28
dimanche
29
MARS



POLARLENS

Depuis sa première édition, le Salon du Livre Policier s'est imposé dans le paysage de la littérature « noire » et sa notoriété ne fait qu'accroître. Il est aujourd'hui le rendez-vous incontournable du genre au nord de Paris, attendu pour environ 7000 visiteurs. Le cru 2019 fut à nouveau un succès et il nous faut relever le défi pour cette 24^{ème} édition. La difficulté majeure de cet événement : poser les dates du salon ! La multitude de salons sur le genre nous démontre que le polar se porte bien. Pour preuve, un livre sur cinq publié en France est un roman policier !

Prenez note des dates de la prochaine édition : les 28 et 29 mars 2020, salle Bertinchamps.

- PolarLens offre un plateau de qualité réunissant une soixantaine d'auteurs de romans policiers sur les deux jours, des rencontres et projections débats ; des animations ludiques ; des expositions ; des enquêtes, touchant tous les publics, avec la complicité de nombreux partenaires et un fil conducteur qui permet chaque année une approche thématique plus approfondie de la littérature policière.



En attendant le salon...

Avant de découvrir le programme qui, souhaitons-le, vous donnera l'envie de partager ce bel évènement, nous vous invitons à patienter avec les « Rendez-vous polar » de l'année (prochainement sur www.polarlens.fr).

PolarLens en quelques chiffres

- 60 auteurs sur les deux jours
- 7 000 visiteurs
- 4 jours d'animations (animations scolaires les jeudi et vendredi)
- Plus de 4 000 personnes sensibilisées aux animations en amont du salon
- 1 000 élèves impliqués dans une action de lecture publique
- 10 500 volumes acheminés par le Furet du Nord de Lens et plus de 500 références
- Un peu moins d'une tonne de livres vendus à la Foire aux livres du Lions Club de Lens

samedi
28
MARS
20H

AVEC
ARTUS
GREG ROMANO
SÉBASTIEN CHARTIER
JULIEN SCHMIDT
CÉLINE GROUSSARD

MISE EN SCÈNE : ARTUS

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

35€ 24,50€ 17,50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Les habitants de Davidéjonatown, un patelin perdu du Far-West, choisissent leur nouveau shérif en opposant les candidats dans des duels à mort. Billy, modeste éleveur de cochons, apprend qu'il a été inscrit à son insu à la mortelle compétition... Pour sa première comédie co-écrite avec Romain Chevalier, Artus libère son humour toujours plus piquant et décalé, avec l'aide de complices aussi fêlés que Greg Romano, Sébastien Chartier, l'hallucinant Julien Schmidt et la délicieuse Céline Groussard, en multipliant les personnages les plus loufoques dans un western explosif qui repousse les limites du théâtre et de la bienséance.



© CHRISTINE COUILLEU

▶ théâtre

ARTUS : DUELS À DAVIDÉJONATOWN

Messe à gogo surréaliste, happening musical débridé, office exubérant et festif, le Cirque Alfonse nous embarque dans une joyeuse virée en enfer et au paradis, un chemin de croix anarchique et ludique, un rassemblement où l'humain tutoie le divin. Du sous-sol à la nef, de l'autel au choeur, des chants liturgiques aux grandes orgues, Tabarnak célèbre la messe comme espace de naissance, de communion, de mariage, de mort. L'église où tous s'unissaient pour prier, auparavant au coeur d'une société dévote, lieu magique dans lequel baigne notre imaginaire collectif; lieu négligé, parfois désacralisé, maintenant ressuscité, revigoré!

► cirque

TABARNAK

mercredi
1
AVRIL
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

samedi
4
AVRIL
20H

AVEC
STÉPHANE DAUCH
SYLVIE CAVÉ
THÉO DUSOULIÉ
EMILIEN FABRIZIO OU JADE BREIDI
GEOFFREY CALLÈNES
PATRICK CLAUSSE
JEANNE CHÉREZE
AGATHE SANCHEZ

UNE PIÈCE DE MOLIÈRE
MISE EN SCÈNE DE CHARLOTTE
MATZNEFF
MUSIQUES : TONIO MATIAS
COSTUMES : CORINNE ROSSI
DÉCORS : MATZNEVA

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17,50€ 12,50€

THÉÂTRE LE COLISÉE



► théâtre

LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

Avec cette comédie représentée pour la première fois à Paris au théâtre du Palais Royal le 6 août 1666 par la Troupe du Roi, Molière signe la plus célèbre de ses farces. La pièce est transposée ici en Russie, une Russie folklorique, avec tuniques rouges brodées, chapkas en fourrure et balalaïkas aux cordes grattées dans la passion et la langueur ! Sganarelle change sans difficulté, de patrie. La farce populaire, qui est aussi, sous ses allures rapides et ses dessins apparemment bossés à grands traits, faite d'intelligence et d'allusions à des choses tout à fait savantes, c'est bien cela : le rire dans son innocence, et pourtant aucunement innocent dans ses coups de bâton aux doctes, aux pontifiants et aux tyrans de ce bas monde !

jeudi
9
AVRIL
20H

► jazz sur les terrils 

DUO DROUARD & THUILLIER

François Thuillier, virtuose du tuba, et Marc Drouard, fonceur débridé de la guitare, jouent en duo. Ce DDT n'est pas toxique et peut être consommé sans modération. C'est un bonheur musical jubilatoire.

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN

vendredi
10
AVRIL
20H

AVEC
MARION GAME
GENEVIEVE GIL
VIRGINIE STEVENOOT
EMMANUEL VIEILLY
ELISA AZÉ

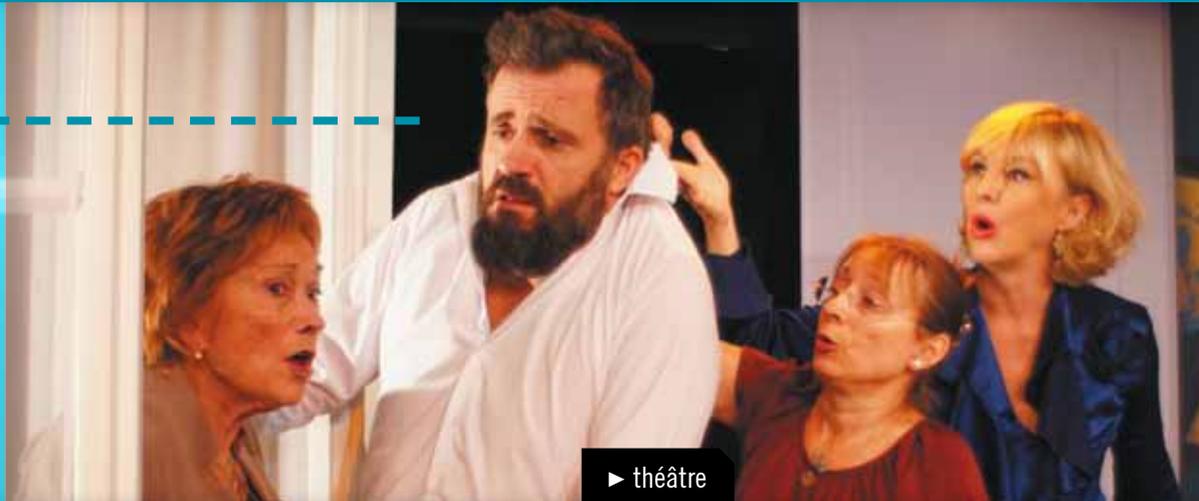
UNE COMÉDIE DE SOPHIE BRACHET
MISE EN SCÈNE LUO HAMETT
DECORS : CLAUDE PIERSON
CONSTRUCTIONS : LES ATELIERS
DÉCORS
MUSIQUES : CHRISTIAN GERMAIN

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17,50€ 12,50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

Pendant qu'Huguette rempile dans « Scènes de ménages » sur M6... Marion Game revient sur scène ! « C'est pourtant simple ! » est une histoire de femmes. D'abord parce que c'est la première pièce d'une auteure pleine de talent Sophie Brachet, tombée dans la marmite « du théâtre ce soir », fan de comédies et de Jacqueline Maillan... Ensuite parce que pour une fois, il y a quatre rôles de femmes pour un homme ! Et il va avoir fort à faire ce pauvre Henri Bordier : cacher à sa femme Louise l'existence de Stéphanie, gérer un cambriolage, sa belle-mère Simone, comé-dienne fantasque qui fomente son grand retour sur scène et la voisine Madame Pinson et son caddy rempli de Prozac... Pas si simple...



► théâtre

C'EST POURTANT SIMPLE

EXPOSITION : PIERRE LACOMBE DU 30 AVRIL AU 22 MAI (voir p67)

► théâtre

PLAIDOIRIES

Les grandes affaires judiciaires ne sont jamais enregistrées. Les paroles s'effacent. Mais grâce au travail de reconstitution conduit par Matthieu Aron, les mots sont à nouveau prononcés. Incarnant les grandes figures du barreau, Richard Berry vous fait revivre ces grands procès qui révèlent des faits de société majeurs ayant marqué l'histoire judiciaire de ces quarante dernières années.

dans le cadre de PolarLens



© STÉPHANE DE BOURGIES

mardi
28
AVRIL
20H

AVEC
RICHARD BERRY

MISE EN SCÈNE : ERIC THÉOBALD
SCÉNOGRAPHIE : JOHAN CHABAL ET
JULIE NOYAT
LUMIÈRES : JOHAN CHABAL
MUSIQUE : SÉBASTIEN GALIANA
LUMIÈRES : JOHAN CHABAL
MUSIQUE : SÉBASTIEN GALIANA

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

35€ 24.50€ 17.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

samedi

2
MAI
20H

Pendant La dernière fois qu'il est monté sur scène c'était pour célébrer une histoire de famille hors du commun aux côtés de ses enfants Anna, Joseph et Matthieu (-M-), lors d'une tournée à guichets fermés. Cela fera plus de 7 ans que Louis Chedid n'aura pas tourné sous son nom. L'occasion d'écouter à nouveau ses mélodies intemporelles qui nous ont accompagnés pendant 40 ans (Ainsi soit-il, Anne ma sœur Anne, T'as beau pas être beau, Bouc bel air, ainsi que le conte musical "Le soldat rose"). Dans la lignée du magnifique « On ne dit jamais assez aux gens qu'on aime qu'on les aime » (disque d'or).

► musique

LOUIS
CHEDID

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

35€ 24.50€ 17.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

EXPOSITION : PIERRE LACOMBE DU 30 AVRIL AU 22 MAI (voir p67)





Lorsque dans la même soirée, vous avez, le mariage des enfants et le divorce des parents, on peut parler d'une soirée explosive ! Et lorsque vient se glisser un léger détail imprévisible, d'explosive la soirée devient volcanique ! Mais l'essentiel c'est que « ça reste entre nous ! »

ÇA RESTE ENTRE NOUS

samedi

9

MAI

20H

AVEC
ISABELLE DE BOTTON
MICHÈLE GARCIA
PIERRE DOUGLAS
BRUNO CHAPELLE

ÉCRIT PAR : BRIGITTE MASSIOT
MISE EN SCÈNE : OLIVIER MACE

► théâtre

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

35€ 24.50€ 17.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

jeudi
14
MAI
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€ 7€ 5€

THÉÂTRE LE COLISÉE

© LUCE BEL DOMIN



► musique du monde

BONGEZIWE MABANDLA

Bongeziwe Mabandla a créé son afro-folk sans pareil. Son premier solo, Umlilo, épatait par sa cohérence et la qualité mélodique des compositions proposées. Il enfonce aujourd'hui le clou avec Mangaliso, second album signé sur Universal Music Africa. Sa musique possède une vibration rythmique de base, tout en fusionnant des éléments de la musique xhosa traditionnelle, mbakangua, et des genres comme la soul, le hip-hop et le dub. Pendant sud-africain d'un Bon Iver pour sa capacité à provoquer des émotions fortes avec des titres minimalistes, Bongeziwe enchantera tous les amateurs de folk gracieuse et dépouillée.

samedi
16
MAI
20H

AVEC
KEVIN PILETTE (PILOU)
SALÉNA BAUDOUX
FLORIAN OLIVIER
LORIS RATTI
EMILIE CHARLES
HABID BARDOU
MANON MAFRICI
FANNY LICCIARDONNE

AERIAL PERFORMER - LAURA COLL
DIRECTION ARTISTIQUE ET
CHORÉGRAPHIE : KEVIN PILETTE ET
SALÉNA BAUDOUX
MUSIQUE : OVNIS MUSIC
LUMIÈRES : FLORENT FOURMENTIN

RENAISSANCE

► danse

Évoluant jusqu'à présent en duo, le couple de chorégraphes-danseurs de la compagnie Fusion crée en 2019 Renaissance. Ce premier spectacle, de groupe, allie hip-hop, jazz, contemporain, acrobatie et tissu aérien. L'hybridation des arts se met au service d'un propos visant à révéler de nouveaux possibles individuels et collectifs. Un éveil de conscience pour une mise en mouvement vers une société sereine.

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

dimanche

17
MAI

16H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

10€

7€

5€

EGLISE SAINT-LÉGER

▶ violon et orgue



MADOKA NAKAMARU & BERNARD HEDIN

Madoka Nakamaru, célèbre violoniste japonaise et Bernard Hédin, organiste co-titulaire des orgues de Béthune, de Lens et de Notre-Dame-de-Lorette vous invite à partager un moment exceptionnel au sein de l'église Saint-Léger.



samedi
23
MAI
20H

GRUPO COMPAY SEGUNDO

► musique du monde

Véritable virtuose des notes et des mots, Compay Segundo est devenu une légende à Cuba et a marqué les scènes musicales du monde entier. Cigare aux lèvres, panama sur la tête, Compay Segundo domptait l'Armonico comme

personne (guitare à sept cordes qu'il a créée). Après la disparition de ce dernier en Juillet 2003, Salvador Repilado, son fils, contrebassiste à ses côtés, prit la direction de son orchestre. Buena Vista Social Club et leur chanson Chan Chan devenu un véritable hymne, est

depuis l'extrait majeur de ce projet. Ambassadeurs officiels de la musique Cubaine dans le monde, ils portent haut et fort les couleurs du « son » et de la musique traditionnelle Cubaine. Un spectacle que tous les aficionados du « son » Cubain ne sauraient manquer !

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

25€ 17.50€ 12.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

jeudi
28
MAI
20H

Edgär, au service de la pop depuis 2015, s'offre un palmarès remarqué. Près de 130 concerts, lauréat des iNOUÏS du Printemps de Bourges 2018, un EP

- qui fait plus d'1,8 million d'écoutes sur Spotify
- et un clip qui totalise 80 passages TV (dont

40 sur M6) ... et un peu plus depuis le début de votre lecture. Air, Alb, Alt-J, la liste des références est longue. Résumons cela ! Edgär c'est le songwriting de Simon, les harmonies de Garfunkel et la puissance de Justice le tout pour annoncer une pop élégante.



TARIF PLEIN	RÉDUIT	JEUNE
10€	7€	5€

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN

► musique



Cinq albums studio et d'innombrables concerts à travers le monde plus tard, Nouvelle Vague fête ses 15 ans d'existence. Pour célébrer cet anniversaire, le groupe effectue depuis 2019 une tournée internationale acoustique, renouant avec son show originel de 2004. Présentée en avant-première au Royaume-Uni en juin 2018, la nouvelle formule scénique de Nouvelle Vague est un retour aux sources : une guitare acoustique, quelques claviers, des ambiances sonores accompagnent deux chanteuses (Mélanie Pain, Elodie Frégé ou Phoebe Killdeer) qui interprètent les titres emblématiques du groupe.

► musique

NOUVELLE VAGUE

vendredi
29
MAI
20H

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10.50€ 7.50€

THÉÂTRE LE COLISÉE

mardi
23
JUIN
20H



ORCHESTRE À VENTS DE LENS

► musique classique

TARIF PLEIN RÉDUIT JEUNE

15€ 10^{50€} 7^{50€}

THÉÂTRE LE COLISÉE

L'Orchestre à Vents de Lens est composé d'une soixantaine de musiciens professionnels et amateurs. Cette formation est sous la direction de Michel Corenflos depuis 1990. Pour clore en beauté cette saison

- l'Orchestre à Vents de Lens invite le flûtiste François Garreau. Des oeuvres de Verdi, Bizet seront au programme de ce rendez-vous
- incontournables des amateurs de musique classique.

dimanche
1^{ER}
SEPT.



AOÛT/SEPTEMBRE

FESTI LENS RETRO

Traversez les époques et fêtez le Centenaire de la Libération de Lens en centre-ville.

OCTOBRE

WEEK- END CIRQUE

Des animations circassiennes vous attendent en centre-ville.



6-29
DEC.

DÉCEMBRE

VILLAGE DE NOËL

Venez vous ressourcer en famille au sein du Village de Noël de Lens et vivre un moment de féerie en découvrant de nombreuses animations intergénérationnelles. Vous pourrez gâter les gourmands, compléter votre liste de cadeaux et élaborer votre menu de Réveillon.

FESTIVITÉS

AVRIL

FORUM DE LA DÉFENSE

Vous avez entre 18 et 30 ans et êtes à la recherche d'un emploi ? Vous souhaitez intégrer un corps d'armée ou obtenir des informations sur l'Armée de l'Air, l'Armée de Terre, la Marine Nationale, la Légion Etrangère, la Gendarmerie Nationale, la Police Nationale, les Agents de Surveillance de la Voie Publique, le SDIS... ? Vous pourrez y rencontrer les représentants des différents corps de métier des forces civiles et militaires



MAI

MARCHÉ AUX FLEURS

En 2020, cette manifestation fêtera sa 44^{ème} édition sur le parvis de l'Hôtel de Ville, la rue de Paris et le parking Jaurès. Venez profiter d'un grand marché de fleurs tenu par des horticulteurs et fleuristes de toute la région, et découvrir les œuvres d'artistes peintres qui démontrent leur talent. La présence d'un village éco citoyen permettra d'aborder plusieurs thèmes tels que l'économie sociale et solidaire ou la protection de l'environnement.

JUIN

FÊTE DE LA MUSIQUE

Journée festive et musicale, portes-ouvertes aux amateurs : à vous de jouer dans le centre-ville...





JUIN

LES GRANDES FÊTES DE LENS

Afin d'accompagner l'arrivée de l'été, différentes animations seront organisées en centre-ville et dans les quartiers durant un week-end.

JUILLET

FÊTE NATIONALE

Des animations musicales seront proposées dès 20h30 et vous entraîneront jusqu'au bout de la nuit. La soirée sera clôturée traditionnellement à 23h par un feu d'artifices qui fera rêver petits et grands.



AOÛT

FESTIVAL SALSA

Programmation 100% cubaine avec démonstrations de danse, venez participer aux cours de danse gratuits.



DU 3 SEPTEMBRE AU 24 NOVEMBRE À LA MAISON SYNDICALE

100 ANS DE VIE POLONAISE DANS LE PAS-DE-CALAIS

L'exposition 100 ans de vie polonaise dans le Pas-de-Calais retrace les parcours de ces familles venues de Pologne, examine les modalités de rencontre entre les deux cultures et pose la question de la transmission de leur mémoire jusqu'à nos jours. Exposition conçue en partenariat avec le master expographie-muséographie de l'université d'Artois, l'Institut des civilisations et études polonaises (ICEP) de Lens, l'ESAAT de Roubaix (École supérieure des arts appliqués et du textile) et la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin.

en partenariat avec



DU 20 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE DANS LA GALERIE DU THÉÂTRE LE COLISÉE

PARCOURS D'IM- MIGRÉS DANS LE BASSIN MINIER LENSOIS

Un siècle après la signature d'une convention sur l'accueil des travailleurs polonais destinée à favoriser la reconstruction de la France. Cette exposition s'attache ainsi à présenter quelques parcours et moments symboliques de cet enracinement de la communauté polonaise dans la vie locale à laquelle elle est aujourd'hui indissolublement liée.





DU 9 AU 23 NOVEMBRE
DANS LA GALÉRIE DU THÉÂTRE LE COLISÉE

74^{ÈME} SALON D'AUTOMNE DU GROUPEMENT DES ARTISTES INDÉPENDANTS DE LENS ET ENVIRONS

Venez vous promener parmi les œuvres de nos artistes. Vous y trouverez évasion, originalité, plaisir des yeux à l'occasion du 74^{ème} Salon d'Automne du Groupement des Artistes Indépendants de Lens et environs.

DU 6 AU 29 DÉCEMBRE
DANS LA GALÉRIE DU THÉÂTRE LE COLISÉE

PLAYMOBIL

Les Playmobil sont de retour à Lens pour une exposition dont ils seront à nouveau les héros. Venez «re»découvrir les réalisations des collectionneurs qui vous réservent de nouvelles surprises cette année...



EXPOSITIONS



DU 21 JANVIER AU 5 FÉVRIER DANS LA GALERIE DU THÉÂTRE LE COLISÉ

LES ARTS DE LA MARIONNETTE

Atravers un parcours ludique et interactif, l'exposition balado-diffusée « Les Arts de la Marionnette » présente un panel de techniques et de genres de la marionnette et du théâtre d'objet ; un véritable voyage dans le temps et les civilisations à la découverte des grandes figures de cet art ancien, les étapes de fabrication, les techniques ...

DU 10 MARS AU 4 AVRIL DANS LA GALERIE DU THÉÂTRE LE COLISÉ

PORTRAITS EN PAYSAGE

La cité 12 est une ancienne cité minière en pleine réhabilitation, l'occasion pour les collégiens de classes de 3^{ème} de questionner leurs lieux de vie, que l'on apprécie ou que l'on souhaiterait changer. Ce projet a le soutien de la Mairie de Lens, de l'association Porte Mine et de Maisons & Cités.

Collège Jean Zay de Lens (artiste : Mikael Bernard)

DU 10 MARS AU 4 AVRIL DANS LA GALERIE DU THÉÂTRE LE COLISÉ

LA MANIF

Qu'est-ce qu'un lieu représente pour moi ? Que me fait-il ressentir ? Qu'est-ce que je voudrais donner à cet endroit ? Les élèves des classes de 4^{ème} ont réalisé des pancartes, banderoles et ont déambulé dans la cité 12 au mois d'avril 2019.

Collège Jean Zay de Lens (artiste : Kate France)

DU 14 AU 15 MARS À LA MAISON SYNDICALE

FÊTE DU TIMBRE

La Fête du timbre est le rendez-vous incontournable des philatélistes lensois et de la région. C'est dans un lieu fort en histoire - la maison syndicale - que se tiendra cette exposition.



DU 30 AVRIL AU 22 MAI
DANS LA GALERIE DU THÉÂTRE LE COLISÉÉ

PIERRE LACOMBE

Les jours, les mois, les années passent. Si on veut laisser, de soi, une trace. Afin que rien de notre vie s'efface. Il faut éviter que le miroir se casse. C'est pour ça que j'aime me promener. A regarder partout même sur les cheminées. Il y a toujours quelque chose à photographier. Des natures mortes ou des êtres animés. J'ai découvert ce bonheur alors que j'étais enfant. Personne dans mon entourage a encouragé ce talent. J'ai dû attendre quelques années afin de persister. Pour être reconnu et enfin pouvoir exister. Par cette expo, je viens vous proposer ces instants.

DU 3 AU 7 JUIN
DANS LA GALERIE DU THÉÂTRE LE COLISÉÉ

RÊVES D'AILLEURS

Venez découvrir le travail des élèves et des adultes de l'École de Dessin et de Peinture Fernand Bourguignon.



EXPOSITIONS

LUNDI 16 SEPTEMBRE

TOUTAN- KHAMON

L'exposition Toutankhamon, présentée au Petit-Palais en 1967, détient toujours le record de fréquentation des expositions parisiennes. Après la reconstitution de la tombe de Toutankhamon, qui a connu une tournée internationale dans les foires de Paris, Bruxelles et autres capitales voici quelques années, l'exposition de 2019 est l'occasion pour un public ne pouvant se rendre au Caire de voir cette fois les pièces originales sorties de la tombe du pharaon à partir de 1922. La conférence évoque à la fois la figure du souverain, la découverte de sa tombe, les contributions qu'elle a apportées à la connaissance de la civilisation égyptienne et la fascination exercée depuis sur le public.



LUNDI 18 NOVEMBRE

GUSTAV KLIMT

Entré à l'Ecole des Arts Appliqués de Vienne dans la perspective de devenir professeur de dessin, Gustav Klimt se vit recommander de s'initier à la peinture. Dans cet art, il fut d'abord sollicité pour réaliser des décors de bâtiments publics, qui ne se démarquent guère de la production de ses collègues ou maîtres. C'est avec la création de la Sécession viennoise que Klimt devint ce peintre audacieux, au style à nul autre pareil.

LUNDI 9 DÉCEMBRE

MARIE- ANTOI- NETTE, LA MÉ- TAMOR- PHOSE D'UNE IMAGE

Afin Reine hautaine, icône de mode, femme de culture, traîtresse étrangère, héroïne adolescente, mère attentionnée ou martyr de la Révolution française... Mais qui donc était Marie-Antoinette ? Nous verrons les multiples évolutions de son image depuis la conciergerie à nos jours

LUNDI 27 JANVIER

MYSTÈRES ET ENIGMES

LUNDI 9 MARS

ARCHITECTURE

Aujourd'hui, l'architecture des musées vole parfois la vedette aux oeuvres exposées. Ils se remarquent par leur taille, leurs formes ou leurs matériaux mais quel est le but d'un tel attrait ? Cette question n'est pourtant pas nouvelle et de nombreux édifices affirment un geste architectural fort pour valoriser la mise en scène et marquer les esprits des visiteurs. De Niemeyer à nouvel et de Gehry à Zaha Hadid, les architectes laissent libre cours à leurs imaginaires.

LES CONFÉRENCES SONT ORGANISÉES PAR L'ASSOCIATION DES AMIS DU LOUVRE-LENS. ELLES ONT LIEU DE 18H À 19H30 À L'AUDITORIUM DU CENTRE DE RESSOURCES DU MUSÉE DU LOUVRE-LENS

LUNDI 6 AVRIL

LA CÔTE D'OPALE ET SES PEINTRES

LUNDI 11 MAI

LA FOLLE HISTOIRE DU DESIGN

Les racines du design s'ancrent, comme celle du cinéma dans la révolution industrielle du XIX^{ème} siècle - qui a façonné aussi notre région - et dans la nécessité, ressentie face à la diffusion d'une esthétique historiciste et passéiste, de trouver la juste forme des objets de la production mécanisée. Le design construit un dialogue avec le progrès et l'idéal.

TARIF PLEIN

TARIF A2L

5€

4€

AUDITORIUM DU LOUVRE-LENS
INSCRIPTIONS : SUR PLACE LE JOUR DE LA CONFÉRENCE À PARTIR DE 17H30



jeudi
10
OCT.
15H

AU FIL D'UN FLEUVE MYTHIQUE

LE MÉKONG

Prenant sa source dans la province tibétaine du Qinghai, au nord de l'actuelle région autonome du Tibet, le Mékong est le fleuve mythique d'Asie. S'étirant sur près de 4900 Km, il traverse six pays: La Chine, le Myanmar, la Thaïlande, le Laos, le Cambodge et enfin le Vietnam où il se jette dans la mer de Chine méridionale. Philippe JACQ a parcouru ces pays par tous les moyens de locomotion possibles : à pied, à vélo, à moto, à dos d'éléphant, en bateau ou en empruntant des transports collectifs locaux. Son objectif : aller à la rencontre des peuples du Mékong, tibétains, lisus, naxis, akhas, méos, hmongs...

LA ROUTE MYTHIQUE DU CAP-NORD

LA NORVÈGE

Du Sud de la Norvège, point de départ de la route mythique du Cap-Nord, jusqu'aux confins du continent européen, où brille le soleil de minuit, le film vous guide tout au long des 3000 kilomètres de la longue et fascinante route mythique vers le Cap-Nord. Ce périple vous permettra de découvrir les traditions et la vie quotidienne des norvégiens, une civilisation façonnée par la mer, d'observer une faune sauvage unique, de croiser les pêcheurs de morue, d'aborder l'histoire des Vikings et leurs légendes.



jeudi
28
NOV.
15H

2,20€

THÉÂTRE LE COLISÉE

jeudi
16
JAN.
15H



LA BELLE CRÉOLE

LA RÉUNION

Sillonnez l'île de la Réunion, volcan dont le point culminant atteint les 3070 m d'altitude, le piton des neiges convoité par les randonneurs de tout poil. Evidemment le volcan de la fournaise attire toutes les attentions. Pour appréhender la véritable vie insulaire, soyez curieux de tout et respectueux de chacun ; l'attrait n'est pas toujours ce que les guides suggèrent. Sachez vous perdre en poussant la porte d'une boutique délavée, osez emprunter une route sinueuse ou mal entretenue, ne craignez pas d'échanger quelques mots Les réunionnais seront toujours là pour vous répondre sans se départir d'un sourire. Un film profondément humain à découvrir !

L'ILE JOYAU DES PEUPLES OUBLIÉS

ILE DE LA DOMINIQUE

Colonie Française puis Britannique, l'île de la Dominique est un véritable écrin écologique aux nombreuses richesses naturelles, qui a conservé, non seulement une nature sauvage, mais également une population aux origines précolombiennes. Nous partirons en pionnier sac à dos sur les traces de cette ethnie ancestrale et des anciens esclaves antillais. Un voyage vers une île méconnue, fascinant joyau gardé par des peuples oubliés.



jeudi
13
FEV.
15H

mercredi
18
MARS
15H



LA REINE DES ILES

MADAGASCAR

À travers les yeux du réalisateur de ce reportage, Madagascar dévoile de façon parcellaire, mais ô combien cru, la problématique d'une île immense (587 041 km2) extrêmement riche dont la population est pourtant classée par les organismes internationaux comme une des plus pauvre au monde. Corruption et fatalisme semblent être les deux vecteurs principaux d'une paupérisation extrême. Bref, Madagascar offre au voyageur un spectacle permanent, haut en couleurs, et sa culture millénaire, donne là encore, des perspectives de réflexions intenses.

MÉDIATHÈQUE ROBERT-COUSIN



Lieu de savoir et de détente accessible accessible à toute la population, la Médiathèque Robert Cousin favorise l'accès à la Culture grâce à des collections riches et variées par leur support et leur contenu.

Toute l'année, vous serez les bienvenus à la Médiathèque Robert Cousin où les agents seront heureux de vous faire découvrir les événements qui ont été concoctés spécialement pour vous.

Ils vous proposeront de dénicher la presse, les romans lors de « café lecture », la musique lors de « café écoute ».

Venez vous nicher lors des soirées pyjama sur l'amour et l'amitié, partager le thème de l'enfance au cinéma, découvrir des itinéraires polonais, assister à différentes projections.

De nombreux artistes iconiques ne devraient pas vous laisser indifférents, notamment Yves Montand, Fernandel, Barbara, Jacques Demy et Agnès Varda.



Les ateliers, « heure du conte » ou encore les journées autour du jeu permettront à chacun de déceler l'artiste en lui. Vous pourrez aussi apprendre, réviser à la Médiathèque ou déflorer l'intelligence artificielle.

Les agents de la Médiathèque Robert Cousin vous divulgueront prochainement les différents temps forts de l'année culturelle.

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN

MÉDIATHÈQUE
ROBERT-COUSIN
13 D, ROUTE DE BÉTHUNE
03 21 69 08 30
MEDIATHEQUE.MAIRIE-LENS.FR

CONSERVATOIRE

Vous souhaitez que votre enfant —ou vous-même— apprenne la musique, l'art dramatique, le Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique vous propose des cours de :

- Musique et art dramatique, une large palette d'activités
- Des enseignements adaptés dès le plus jeune âge
- Une équipe qualifiée qui sera heureuse de vous faire partager ses passions.

Venez découvrir les jeunes talents de demain !

Gratuites, les auditions des élèves du Conservatoire sont ouvertes au public.

Le programme et les dates de ces auditions seront communiqués dans le courant de l'année.

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
ET D'ART DRAMATIQUE
À RAYONNEMENT COMMUNAL
FRÉDÉRIC CHOPIN
55, RUE ROMUALD PRUVOST À LENS
03 21 49 58 73

en partenariat avec





En matière d'histoire administrative, généalogie, histoire locale, le service vous propose des fonds documentaires et d'archives incontournables (documents administratifs depuis 1918, photos, films, plans, registres paroissiaux et d'état-civil, journaux, revues et bibliothèque d'histoire locale). Il participe au Programme Educatif et d'Action Culturelle par le biais d'ateliers pour les élèves des écoles de Lens. Il est également à l'écoute pour toute demande des professeurs des établissements secondaires. Il réalise des expositions à partir de documents d'archives et met en ligne des extraits vidéos (des expositions virtuelles sont visibles sur le site internet de la Ville : www.villedelens.fr – Ma ville - rubrique « archives »). Consultation sur place, en salle de lecture du service des archives municipales - aile sud de l'Hôtel de Ville - du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h (sur rendez-vous l'après-midi). Inscription sur présentation d'une pièce d'identité et acceptation du règlement de la salle de lecture. La reproduction photographique ou numérique des documents (sans flash) est autorisée. Les recherches peuvent être effectuées à partir d'indications précises pour le public ne pouvant se déplacer, par courrier ou mail : adavid@mairie-lens.fr.

ARCHIVES

SERVICE DES ARCHIVES ET
DE LA DOCUMENTATION
HÔTEL DE VILLE
03 21 69 09 18

ÉCOLE DE PEINTURE



ÉCOLE MUNICIPALE DE
DESSIN ET DE PEINTURE
FERNAND BOURGUIGNON
RUE ARTHUR LAMENDIN
03 21 43 73 39

L'École Municipale de Dessin et de Peinture Fernand Bourguignon propose des cours de dessin et de peinture aux enfants le mardi et le vendredi de 16h30 à 18h30, le mercredi de 13h30 à 17h30, et le samedi de 10h à 12h. Différents ateliers permettent de se familiariser avec les techniques traditionnelles et contemporaines d'expression plastique. Des cours sont aussi proposés aux adultes le lundi et le jeudi de 14h30 à 16h30 et 18h à 20h, le mardi et le vendredi de 9h à 11h et 13h30 à 15h30.



Retenez dès à présent le vendredi 4 et samedi 5 octobre 2019 sur vos agendas : l'École de Dessin et de Peinture vous ouvre ses portes dans le cadre de l'opération « Portes ouvertes des ateliers d'artistes », venez découvrir les œuvres des élèves de l'école (entrée gratuite).



Dans cette période très troublée en France, en Europe et dans le Monde... Depuis 1898, et l'affaire Dreyfus, la Ligue des Droits de l'Homme défend des valeurs qui se veulent universelles. Les références historiques avec les Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen puis la DUDH du 10 décembre 1948..... la CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant) en témoignent. Puisse-t-elle être entendue dans l'optique du « mieux vivre ensemble ». Avec la persistance de l'Etat d'Urgence et les attentats en France et ailleurs, quelques communes de la CALL (Communopole de l'Agglomération de Lens Liévin) ont répondu à l'appel lancé par notre section LDH Lens/Liévin. Nous continuons à développer, dans un contexte politique en manque de repères des actions auprès des jeunes, des associations, voire des syndicats....Nous pensons toujours pouvoir répondre aux sollicitations de municipalités, d'écoles, de collèges et de lycées quand il s'agira de défendre les valeurs de la République (Liberté, Egalité, Fraternité, ...et Laïcité). En Conclusion : la Ligue des Droits de l'Homme de Lens/Liévin défendra les valeurs qui symbolisent la République, combattra toujours les extrémismes,

EN DÉCEMBRE À LA MÉDIATHÈQUE ROBERT-COUSIN

EXPOSITION SUR LA CITOYENNETÉ



Au Louvre-Lens, découvrez le Louvre autrement : un Louvre de verre et de lumière, à l'architecture résolument contemporaine ; un Louvre dont la muséographie élégante et novatrice offre une expérience de visite unique au monde. Situé sur un ancien carreau de mine, le musée s'inscrit harmonieusement dans un parc paysager de 20 hectares, façonné dans le respect de l'histoire du site et de son écosystème.

- ▮ La Galerie du temps constitue le cœur du Louvre-Lens. Elle présente plus de 200 chefs-d'œuvre issus des collections du Louvre, dans un espace spectaculaire de 3 000 m², et propose un parcours inédit à travers
- ▮ l'histoire de l'art, depuis l'invention de l'écriture en Mésopotamie au 4^{ème} millénaire avant notre ère,
- ▮ jusqu'à la révolution industrielle au milieu du 19^{ème} siècle.

Le Louvre-Lens organise chaque année deux grandes expositions d'envergure internationale, mettant en perspective une époque, un artiste, une civilisation ou encore des thèmes transversaux à l'histoire de l'art. Le musée-parc du Louvre-Lens, c'est aussi et surtout un lieu de vie, proposant chaque jour une large palette d'activités et de visites accessibles à tous.



IZEF BRADOT DÉPART DU PROJETANT © MUSÉE NATIONAL DE VARSOVIE

La saison 2019-2020 est rythmée par deux expositions temporaires d'envergure internationale. Du 25 septembre 2019 au 25 janvier 2020 et à l'occasion du centenaire de la signature de la convention entre la France et la Pologne qui entraîne l'arrivée massive de travailleurs polonais dans le bassin minier, le Musée du Louvre-Lens propose une grande rétrospective sur la peinture polonaise du 19^{ème} siècle, en association avec le musée de Varsovie et de nombreuses associations du territoire.

Du 25 mars au 13 juillet 2020, Le Louvre-Lens plonge le visiteur dans l'observation fascinante du noir, cette tonalité au symbolisme pluriel dans les arts occidentaux, de l'Antiquité à nos jours. Couleur du paradoxe, le noir est-il une absence de lumière, un vide, une somme réjouissante de toutes les couleurs, un éblouissement ? Inspirée du terril plat sur lequel repose le Musée du Louvre-Lens, l'exposition rend aussi hommage au passé minier dont les images sont dominées par le charbon et ses traces aux infinies nuances.

A la Scène – la salle de spectacle du Louvre-Lens – de nombreux événements font échos à cette programmation exceptionnelle. Musique, théâtre et danse seront l'occasion d'applaudir des artistes prestigieux.

Conférences, cinéma et opéra filmé sont aussi à l'affiche, tout comme l'incontournable banquet littéraire et gustatif mercredi 26 juin !



© FREDERIC IUVINO

Place ensuite, du 27 au 29 septembre, à une nouvelle édition du festival Muse & Piano, avec notamment les virtuoses Momo Kodama (Japon) et Muza Rubackyté (Lituanie).

MUSÉE DU LOUVRE-LENS
99 RUE PAUL BERT - 62300 LENS
03 21 18 62 62
INFO@LOUVRELENS.FR
WWW.LOUVRELENS.FR

ABONNEZ VOUS !

30% de réduction à partir de 3 spectacles achetés (dont un spectacle découverte), vous bénéficiez d'une réduction de 30% sur vos billets.

L'abonnement, c'est le bon plan du moment !

Un accès privilégié

Les abonnés pourront bénéficier d'un accès anticipé à la salle via un couloir dédié. Une bonne occasion de choisir les meilleures places pour profiter du spectacle. En 2019/20, la star, c'est vous !



Le Colisée ouvre ses portes une heure avant le début de chaque représentation. L'accès en salle se fera vingt minutes avant le lever de rideau. Les abonnés bénéficieront d'avantages (voir encart ci-contre). L'accès à la salle sera permis jusqu'à trente minutes du lever de rideau sous réserve de l'accord de la Direction. Pour le respect de tous et des artistes en particulier, nous veillerons à ce que les spectacles commencent à l'heure, sauf imprévus indépendants de notre volonté. Les retardataires ne pourront entrer dans la salle

qu'avec l'accord préalable de l'artiste et de la direction. Les places numérotées ne sont plus garanties après le début du spectacle. Les spectateurs se conformeront au règlement intérieur du Colisée (pas de boisson, ni de nourriture en salle, restriction des photos notamment). La Ville de Lens se réserve le droit de modifier le programme, la distribution, les dates et les horaires, les lieux, en cas de nécessité impérieuse indépendante de sa volonté. Elle ne pourrait être tenue pour responsable des changements qui interviendraient alors dans la programmation.



Le Colisée dispose d'un accès dédié pour les personnes à mobilité réduite (PMR). Des places sont également réservées. Pour en bénéficier, il suffit de bien vouloir vous signaler lors de votre réservation ou par téléphone avant le spectacle au 03 21 28 37 41.

Nom : _____
 Prénom : _____
 Adresse : _____

 Mail : _____
 Téléphone : _____

Choisissez votre mode de paiement
 Par chèque bancaire ou postal
 (à l'ordre du Trésor Public)
 Par carte bancaire
 En numéraire
 Chèque Culture
 Chèque vacances

Pour vous abonner ou acheter des billets,
 remplissez le formulaire suivant et renvoyez
 le ou déposez le au théâtre le Colisée (12, rue
 de Paris). Ouvert le mardi, jeudi et vendredi
 de 10h à 18h non stop, le mercredi de 10h
 à 12h et de 15h à 18h (à l'exception des
 vacances scolaires et jours fériés).

TARIF NORMAL
 PERSONNES ACTIVES DE PLUS DE
 26 ANS.

TARIF REDUIT ¹ (-30%) RETRAITÉ(E)S,
 PERSONNES DE PLUS DE 65
 ANS, DEMANDEURS D'EMPLOI,
 BÉNÉFICIAIRES DE L'ALLOCATION
 ADULTES HANDICAPÉS ²,
 BÉNÉFICIAIRES DES ALLOCATIONS
 SUPPLÉMENTAIRES, BÉNÉFICIAIRES
 DU REVENU DE SOLIDARITÉ ACTIVE.

TARIF JEUNES ¹ (-50%) - JEUNES DE
 MOINS DE 26 ANS ET ÉTUDIANTS DE
 MOINS DE 30 ANS.

TARIF GROUPE
 (-30%) DE 10 À 24 PLACES, (-40%)
 DE 25 À 49 PLACES ET (-50%) DE 50
 ET PLUS POUR UN MÊME SPECTACLE.
³ APPLICABLE SOUS CONDITIONS

TARIF PASS CULTURE
 S'APPLIQUE AUX ÉTUDIANTS DE
 L'UNIVERSITÉ D'ARTOIS DÉTENTEURS
 DU PASSPORT CULTURE (À HAUTEUR
 D'UN BILLET PAR SAISON)

PASS SPECTACLE ³
 TARIF UNIQUE DE 4€ PROPOSÉ AUX
 MEMBRES DES FAMILLES LENOISISES
 SOUS RÉSERVE DE CONDITIONS DE
 REVENUS. CE PASS EST NOMINATIF.

ABONNEMENT
 RÉDUCTION DE 30% APPLIQUÉE AUX
 PERSONNES ACTIVES DE PLUS DE
 26 ANS CHOISISANT AU MINIMUM
 3 SPECTACLES DONT UN SPECTACLE
 DÉCOUVERTE (SIGNALÉ PAR CE
 SIGLE ) . ENTRÉE ANTICIPÉE DE
 30 MINUTES POUR LES SPECTACLES
 EN PLACEMENT LIBRE.

¹ SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.
² POUR LES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE, DES PLACES
 EN NOMBRE LIMITE VOUS SONT RÉSERVÉES - MERCI DE BIEN
 VOULOIR VOUS SIGNALER AU MOMENT DE LA RÉSERVATION OU
 DE L'ACHAT DE VOS BILLETS.
³ RENSEIGNEMENTS À L'ACCUEIL DU COLISÉE.

DATE	SPECTACLE	TARIF PLEIN	TARIF REDUIT	TARIF JEUNE	QUANTITÉ	TARIF ABONNÉ	QUANTITÉ	TOTAL
SAMEDI 21 SEPT.	STANIS LE POLAK 	10 €	7 €	5 €		7 €		
VENDREDI 20 SEPT.	JARRY	35 €	24,50 €	17,50 €		24,50 €		
SAMEDI 6 OCT.	L'ORCHESTRE DE DOUAI	15 €	10,50 €	7,50 €		10,50 €		
DIMANCHE 11 OCT.	POURVU QU'IL SOIT HEUREUX	45 €	31,50 €	22,50 €		31,50 €		
VENDREDI 18 OCT.	JULES BOX	15 €	10,50 €	7,50 €		10,50 €		
JEUDI 7 NOV.	LE MAÎTRE ET MARGUERITE	14 €	12 €	5 €		12 €		
JEUDI 7 NOV.	RICCARDO DEL FRA QUINTET 	10 €	7 €	5 €		7 €		
VENDREDI 8 NOV.	ALAIN CHAMFORT	35 €	24,50 €	17,50 €		24,50 €		
JEUDI 14 NOV.	BIGGER 	10 €	7 €	5 €		7 €		
VENDREDI 15 NOV.	PIERPOLJAK	15 €	10,50 €	7,50 €		10,50 €		
DIMANCHE 17 NOV.	TROMPETTE ET ORGUE 	10 €	7 €	5 €		7 €		
JEUDI 21 NOV.	PATRICIA BARBER - TOUT EN HAUT DU JAZZ	15 €	10,50 €	7,50 €		10,50 €		
SAMEDI 23 NOV.	ROBERT ET CLARA	20 €	14 €	10 €		14 €		
MERCREDI 27 NOV.	CHRISTIAN VANDER QUARTET - TOUT EN HAUT DU JAZZ	15 €	10,50 €	7,50 €		10,50 €		
MARDI 3 DÉC.	PAR EL FARNIÈTE 	10 €	7 €	5 €		7 €		
VENDREDI 6 DÉC.	DUEL DE PIANO	25 €	17,50 €	12,50 €		17,50 €		
MERCREDI 11 DÉC.	MERLIN LA LÉGENDE	20 €	14 €	10 €		14 €		
SAMEDI 14 DÉC.	STATION BONNE NOUVELLE	25 €	17,50 €	12,50 €		17,50 €		
VENDREDI 20 DÉC.	ÉLODIE POUX	25 €	17,50 €	12,50 €		17,50 €		
SAMEDI 11 JANV.	ABDELKADER SECTEUR	25 €	17,50 €	12,50 €		17,50 €		

DATE	SPECTACLE	TARIF PLEIN	TARIF REDUIT	TARIF JEUNE	QUANTITÉ	TARIF ABONNÉ	QUANTITÉ	TOTAL	
SAMEDI 18 JANV.	C'EST PAS DU TOUT CE QUE TU CROIS	35 €	24.50 €	17.50 €		24.50 €			
SAMEDI 25 JANV.	DOMINIQUE DALCAN	15 €	10.50 €	7.50 €		10.50 €			
DIMANCHE 26 JANV.	ORCHESTRE À VENTS DE LENS	15 €	10.50 €	7.50 €		10.50 €			
VENDREDI 31 JANV.	BOODER IS BACK	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
JEUDI 6 FÉV.	ARNAULT CUISINIER 	10 €	7 €	5 €		7 €			
VENDREDI 7 FÉV.	SIGNÉ DUMAS	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
VENDREDI 14 FÉV.	LA BAJON	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
JEUDI 5 MARS	ONDINE HORSEAS 	10 €	7 €	5 €		7 €			
SAMEDI 7 MARS	LETTRES À NOUR	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
JEUDI 12 MARS	DANIEL BEAUSSIER ET MANU PEKAR 	10 €	7 €	5 €		7 €			
VENDREDI 13 MARS	YCARE	15 €	10.50 €	7.50 €		10.50 €			
JEUDI 19 MARS	ARETHA RESPECT TOUR	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
SAMEDI 21 MARS	TRIM THE VELVET + CELTIC HERITAGE	15 €	10.50 €	7.50 €		10.50 €			
JEUDI 26 MARS	DAYTONA 	10 €	7 €	5 €		7 €			
SAMEDI 28 MARS	ARTUS : DUELS À DAVIDÉJONATOWN	35 €	24.50 €	17.50 €		24.50 €			
MERCREDI 1 ^{ER} AVRIL	TABARNAK	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
SAMEDI 4 AVRIL	LE MÉDECIN MALGRÉ LUI	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
JEUDI 9 AVRIL	DUO DROUARD ET THUILLIEZ 	10 €	7 €	5 €		7 €			
VENDREDI 10 AVRIL	C'EST POURTANT SIMPLE	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
MARDI 28 AVRIL	PLAIDOIRIES	35 €	24.50 €	17.50 €		24.50 €			
SAMEDI 2 MAI	LOUIS CHEDID	35 €	24.50 €	17.50 €		24.50 €			
SAMEDI 9 MAI	ÇA RESTE ENTRE NOUS	35 €	24.50 €	17.50 €		24.50 €			
JEUDI 14 MAI	BONGEZIWE MABANDLA 	10 €	7 €	5 €		7 €			
SAMEDI 16 MAI	RENAISSANCE	15 €	10.50 €	7.50 €		10.50 €			
DIMANCHE 17 MAI	MADOKA NAKAMARU & BERNARD HEDIN 	10 €	7 €	5 €		7 €			
SAMEDI 23 MAI	GRUPO COMPAY SEGUNDO	25 €	17.50 €	12.50 €		17.50 €			
JEUDI 28 MAI	EDGÁR 	10 €	7 €	5 €		7 €			
VENDREDI 29 MAI	NOUVELLE VAGUE	15 €	10.50 €	7.50 €		10.50 €			
MARDI 23 JUIN	ORCHESTRE À VENTS DE LENS	15 €	10.50 €	7.50 €		10.50 €			
							MONTANT TOTAL		



OÙ ACHETER VOS BILLETS ?

EN LIGNE

Commander vos places directement sur notre billetterie en ligne : billetterie.villedelens.fr

À LA BILLETTERIE DU COLISEE

Mardi, jeudi et vendredi de 10h à 18h non stop. Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h (à l'exception des vacances scolaires et jours fériés). Le soir des spectacles, dans la limite des places disponibles. Seuls les billets du spectacle présenté seront en vente.

PAR TELEPHONE

Au 03 21 28 37 41 (aux horaires d'ouverture de la billetterie)
Les réservations sont valables 10 jours. Au terme de ce délai, celles-ci seront annulées et les places remises en vente.

PAR COURRIER

Théâtre Municipal Le Colisée : 12, rue de Paris - 62300 Lens
En nous retournant le formulaire « achat de billet et d'abonnement », les

justificatifs des tarifs (réduits, jeunes, et pass spectacle) et le paiement par chèque libellé à l'ordre du Trésor Public.

À L'OFFICE DU TOURISME

Réseau France billet (frais de location en sus)
16, place Jean-Jaurès - 62300 Lens
03 21 67 66 66

AUTRES POINTS DE VENTE (frais de location en sus)
FNAC, Réseau France billet (Carrefour...), Réseau Ticketmaster (Cora, Leclercq, Cultura...), www.digitick.com, www.fnac.com, www.ticketmaster.fr

MODES DE RÈGLEMENT

Espèces, chèque (à l'ordre du Trésor Public), carte bancaire sur place, chèques Vacances, chèques Culture.

Les billets ne sont ni échangés, ni remboursés. Tout achat est définitif.

VENEZ DÉCOUVRIR
LA NOUVELLE SAISON
CULTURELLE 2020/21
LE MERCREDI 17 JUIN
2020