



Éléments inscrits au titre du PLU

1-3 avenue du 4 septembre**43 rue Anatole France****Période historique**

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Le bâtiment présente un plan en L à pan coupé se développant sur un grand nombre de travées le long de l'avenue du 4 septembre et de la rue Anatole France.

Caractéristiques architecturales notables

Édifice typique des écoles de la III^e République. Très longue séquence sur l'avenue du 4 Septembre et retour en angle coupé sur la rue Anatole France. Façades en briques d'argile avec soubassement mouluré en béton peint en blanc, rythmées par des bossages et pilastres jumelés en briques d'argile. Appuis et linteaux de baies en béton peint en blanc. Tables à motifs géométriques et décors des pilastres en briques silico-calcaires. Entrée monumentale sur l'avenue avec colonnes supportant un fronton cintré orné de sculptures traditionnelles des édifices républicains (allégorie du savoir, motifs végétaux, coq). Corniche à gros modillons peinte en blanc. Toiture couverte d'ardoise avec frontons ou pignons débordant à redans et tables en briques d'argile.

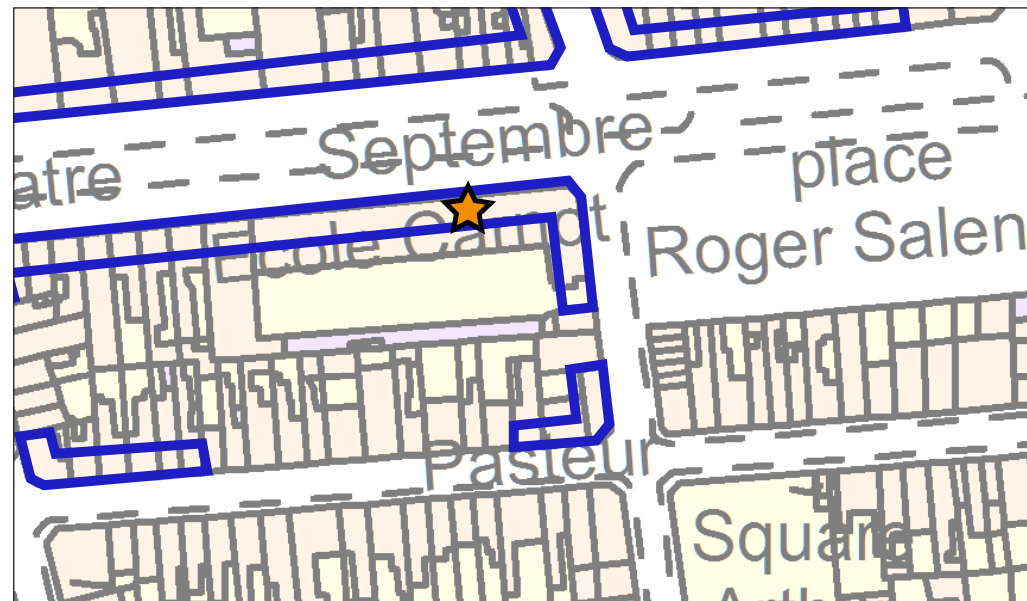
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de l'adaptation de la forme classique de l'école de la III^e République au langage architectural traditionnel. En outre, son développement le long de l'avenue du 4 septembre et de la rue Anatole France font du bâtiment un repère urbain majeur de ces grandes voies structurantes du centre-ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A7.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

2 rue Bayard 7-9 rue René Lanoy

Période historique

Première Reconstruction (1926)

Caractéristiques urbaines

Le bâtiment présente un plan en L à pan coupé se développant sur un grand nombre de travées le long de la rue Bayard et de la rue René Lanoy.

Caractéristiques architecturales notables

Ancien Bureau de la Bienfaisance de Lens, érigé en 1926. Immeuble d'angle régionaliste avec façade de briques d'argile. Entrée principale surmontée d'un fronton rectangulaire mouluré coiffé d'une toiture à croupes. Bandeaux, appuis, tables et frontons en béton moulurés et peints. Tables à motifs géométriques de briques d'argile. Menuiseries reprenant le dessin d'origine. Pignons débordants nus ou accueillant de riches bas-reliefs indiquant l'ancienne destination de l'immeuble. Corniche de bois. Toiture couverte d'ardoise et percée de chiens assis.

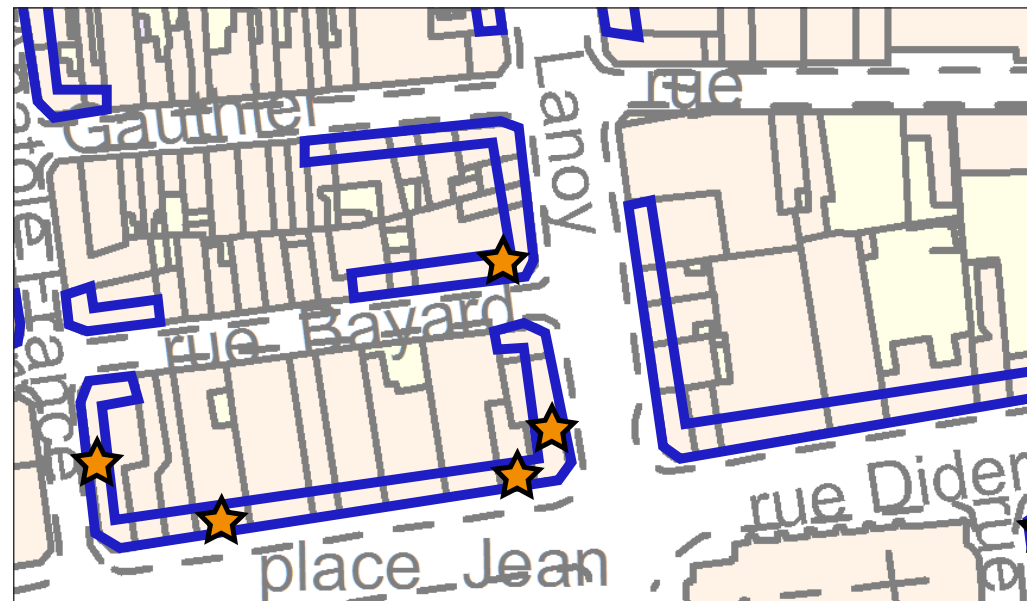
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres mais aussi de la volonté de la commune d'aider les nécessiteux après la Guerre. En outre, sa position en angle et son développement le long des grandes voies de circulation du centre en font un repère urbain important.

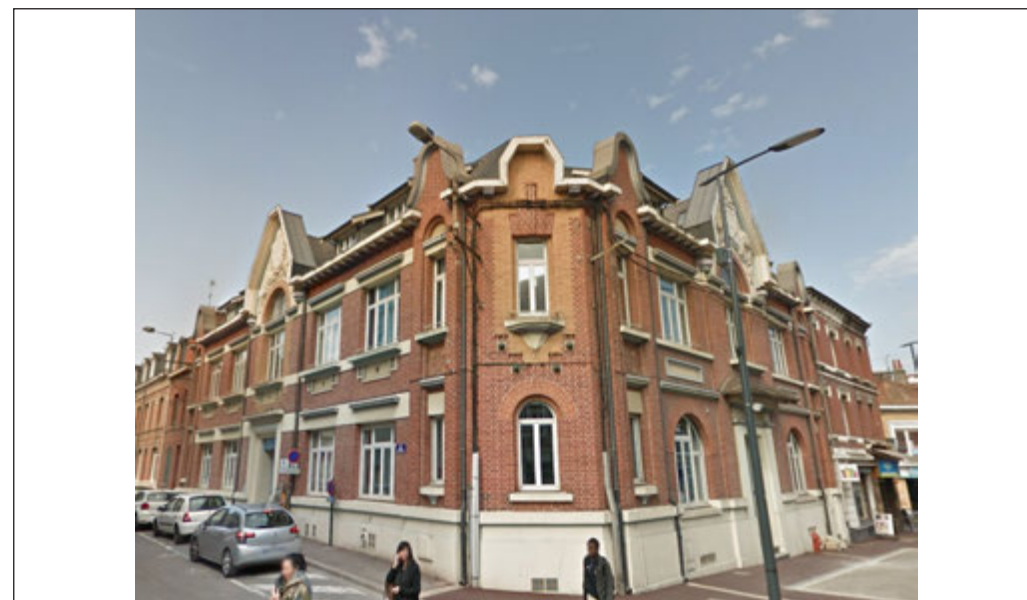
Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A2.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

1-3 rue Berthelot**10 rue Maurice de Sizeranne****Période historique**

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Le bâtiment présente un plan en L à angle arrondi se développant sur un grand nombre de travées le long de la rue Berthelot et Maurice de Sizeranne.

Caractéristiques architecturales notables

Immeuble d'angle Art Déco avec façade en béton enduit percée de larges baies. Angle avec entrée principale traité en tour circulaire. Décors de tables, cannelures et frises moulurées peintes. Garde-corps en ferronnerie à motif végétaux. Pignon débordant sur la rue Berthelot. Corniche saillante à modillons. Toiture couverte d'ardoise et percée de lucarnes à frontons triangulaires ou d'oculi.

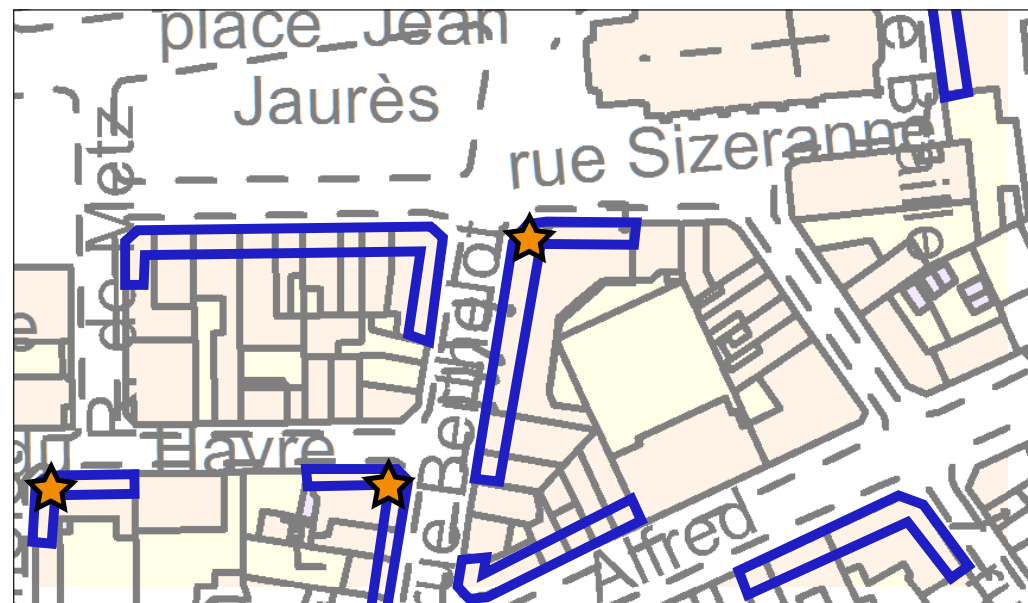
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres. En outre, sa position en angle sur la place Jean Jaurès - qui constitue le coeur de la ville - et son développement le long des grandes voies de circulation du centre en font un repère urbain important.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

8-10 rue Berthelot**1 rue du Havre****Période historique**

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Le bâtiment présente un plan en L à pan coupé se développant sur un grand nombre de travées le long des rues Berthelot et du Havre.

Caractéristiques architecturales notables

Immeuble éclectique d'architecture néo-Louis XIII en béton enduit et briques d'argile. Baies du rez-de-chaussée avec arcs en plein cintre. Rez-de-chaussée figurant un gros appareillage. Menuiseries d'origine. Porte avec imposte en ferronnerie ouvragée. Balcons moulurés reposant sur consoles à volutes, avec garde-corps en ferronnerie de style Art Déco. Angles et chambranles ornés de chainage harpés. Baies de l'étage carré surmontée de tables moulurées et de frontons triangulaires et cintrés alternés. Frise moulurée. Corniche de bois à modillons saillants. Toiture couverte d'ardoise et percée de lucarnes à frontons triangulaires ornés. Pan coupé surmonté de petits pot-à-feu.

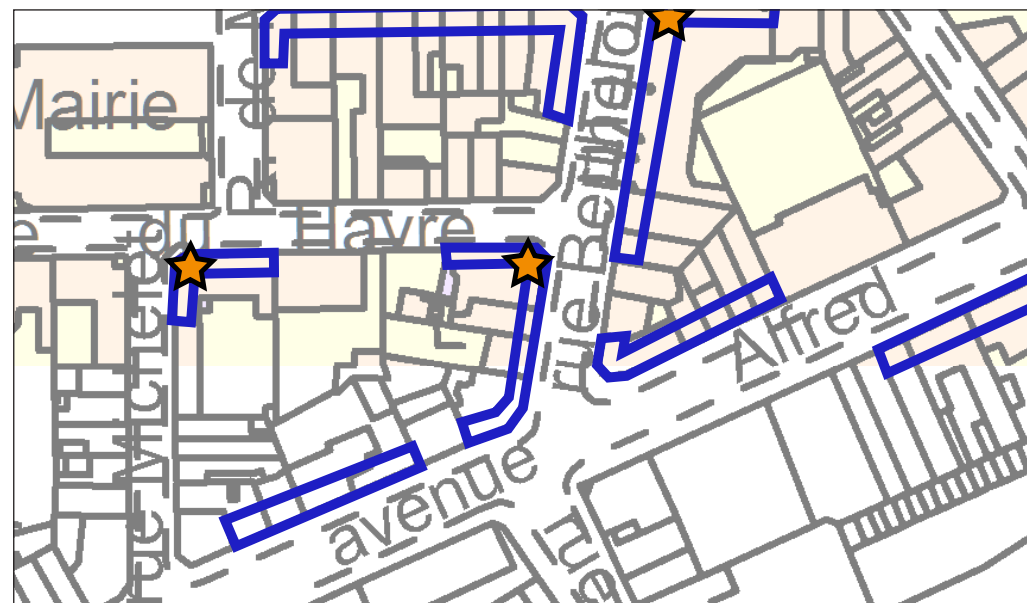
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « L'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

2 rue Diderot

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Le bâtiment présente un plan en L à angle arrondi se développant sur un grand nombre de travées le long des rues Berthelot et du Havre.

Caractéristiques architecturales notables

Poste de Lens. Immeuble régionaliste avec façades en briques d'argile et béton peint en blanc. Immeuble à angle arrondi élevé d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Entrée principale dans l'angle avec nom de la ville en fronton. Larges baies barlongues avec menuiseries à ouvrants et dormants peintes en blanc. Bandeaux, frises, tables et corniche saillante en béton mouluré et peint en blanc. Étage de comble rue Morse Braille couvert d'ardoise et percé de lucarnes.

Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de l'adaptation de l'architecture postale au langage architectural traditionnel du nord de la France.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A2.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

3, 5 et 7 rue Edouard Bollaert

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Séquence de trois demeures dont deux jumelées placées perpendiculairement le long de la voie avec garages accolés.

Caractéristiques architecturales notables

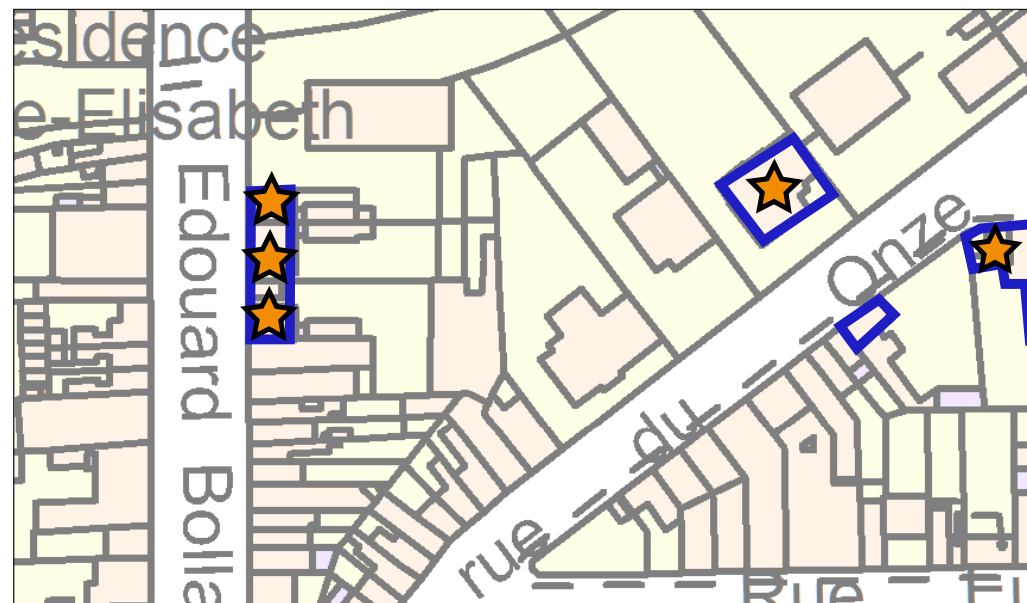
Séquence de trois demeures de la compagnie des Mines de Lens avec façades en briques d'argile. Clefs de voûte, sommiers et appuis en béton peint en blanc. Bandeaux et décors géométriques typique de l'architecture minière en briques silico-calcaires. Pignons débordants couronnés d'une cheminée. Corniches de bois peintes en blanc. Toitures couvertes de tuiles d'argile et percée de lucarnes.

Les maisons témoignent de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la puissance de la compagnie des Mines de Lens. Il s'agit en effet de demeures construites pour les dirigeants ou cadres de la Société des Mines de Lens, dont les bureaux se trouvaient à proximité.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A5.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

33 Boulevard Emile Basly 24-28 rue Romuald Pruvost

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Erigés lors de la première Reconstruction, les bâtiments anciens du collège Michelet (ancienne école Campan) se développent sur 14 travées le long du boulevard Basly et 14 sur la rue Romuald Pruvost, juxtées de garages probablement construit lors de la Seconde Reconstruction.

Caractéristiques architecturales notables

De style institutionnel et régionaliste, l'édifice présente une façade de briques de différentes natures. Son soubassement percé de soupiraux est constitué de briques peintes en blanc et bleu. Son élévation est faite de briques d'argile et de bandeaux de briques silico-calcaires. Les travées n° 4 et 8 présentent un pignon débordant reposant sur des consoles en volutes. Les travées n° 12 à 14 correspondent quant à elles à un pavillon accueillant l'entrée principale. Les parties supérieures de ces travées sont traitées en bossage à refend. Les baies accueillent des appuis et linteaux en béton peint en blanc ou des arcs de briques d'argile ou peintes en blanc alternées. Les baies sont liées verticalement par des tables peintes en blanc, à l'exception des travées avec un pignon débordant, où prend place un décors de mosaïques à motifs géométriques figurant au centre le monogramme VL (pour Ville de Lens) cantonné, sur le pavillon d'entrée, par le blason de la cité. Menuiseries reprenant leur dessin d'origine. Garde-corps et impostes en ferronnerie à motifs géométriques.

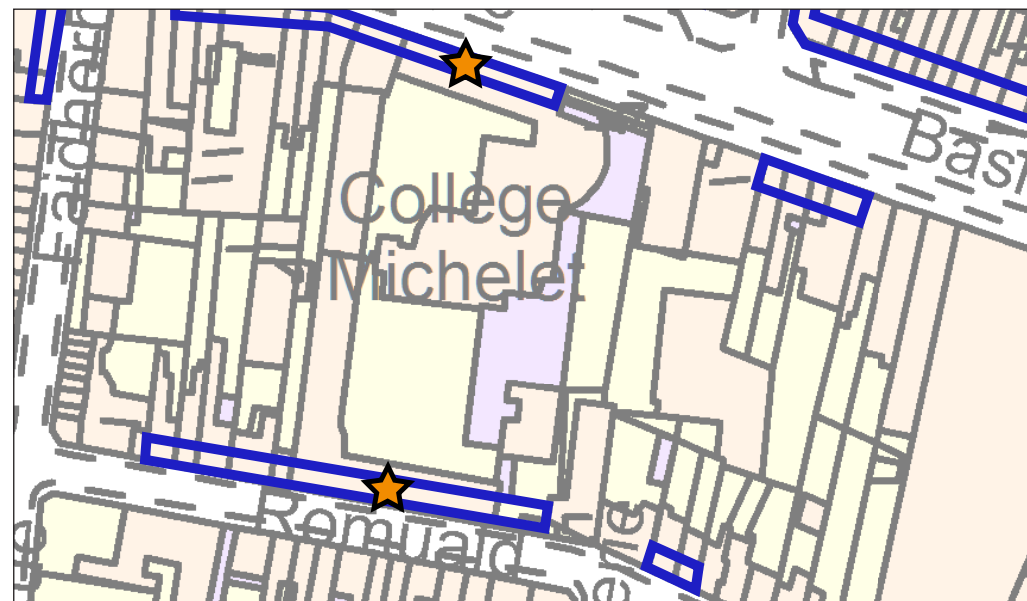
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de l'adaptation de la forme classique de l'école de la III^e République au langage architectural traditionnel. En outre, son développement sur le boulevard Basly et la rue Romuald Pruvost font des bâtiments des repères urbains majeurs de ces grandes voies structurantes du centre-ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A7.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

131, 133, 135 et 137 rue Etienne Flament

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Séquence de deux maisons doubles de la Société des Mines de Lens avec jardins et garages adjacents.

Caractéristiques architecturales notables

Arcs de décharges présentant une alternance de brique d'argile et silico-calcaires. Extrados d'arcs, sommiers, bandeaux et appuis en béton peints en blanc. Façades, garages et murets de clôture en briques d'argile. Pignons débordants à redans. Corniches de bois à modillons. Toitures couvertes d'argile et percées de lucarnes.

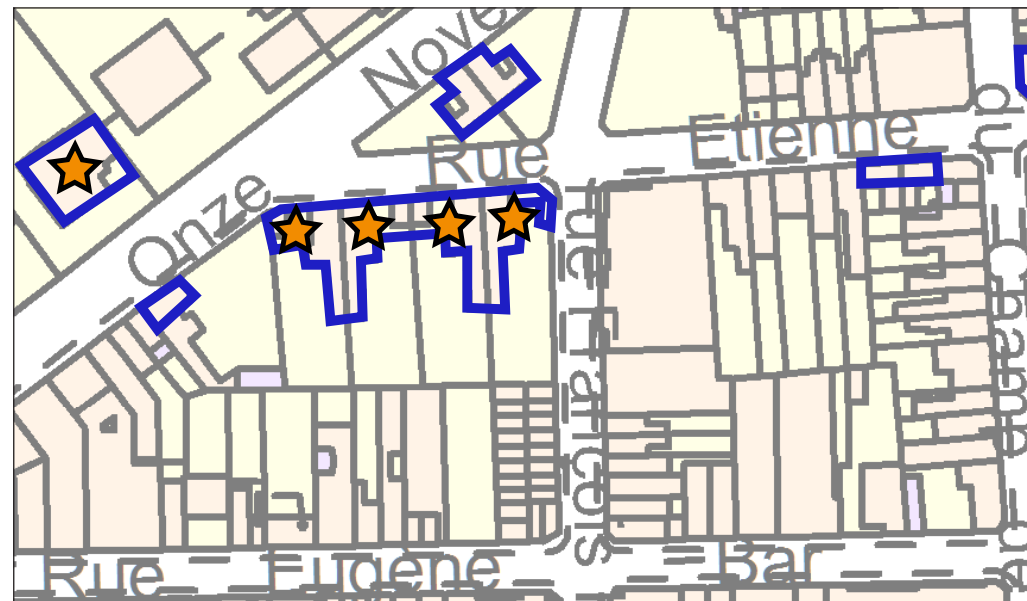
Intérêts du repérage

Les maisons témoignent de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la puissance de la compagnie des Mines de Lens. Il s'agit en effet de demeures construites pour les dirigeants ou cadres de la Société des Mines de Lens, dont les bureaux se trouvaient à proximité.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A5.



9 rue du Havre

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Le bâtiment présente un plan en L à angle arrondi se développant sur un grand nombre de travées le long de la rue du Havre.

Caractéristiques architecturales notables

Demeure d'angle éclectique avec garage accolé. Soubassement en pierre de taille avec soupiraux fermés par grilles en fer forgé. Élévation de pierre meulière percée de baies à arc surbaissé. Entrée principale surmontée d'un imposte en bois et verre de style Art Déco avec initiales du propriétaire. Entrée garage surmontée d'un grand imposte vitré. Chainages harpés aux angles et sur chambranles. Garde-corps des baies en ferronnerie de style Art Déco. Menuiseries reprenant le dessin d'origine. Angle à pan coupé accueillant une échauguette percée de bow-windows et ornée de tables de mosaïques. Frise de tables de mosaïque. Corniche de bois à modillons. Toiture couverte d'ardoise percée de lucarnes.

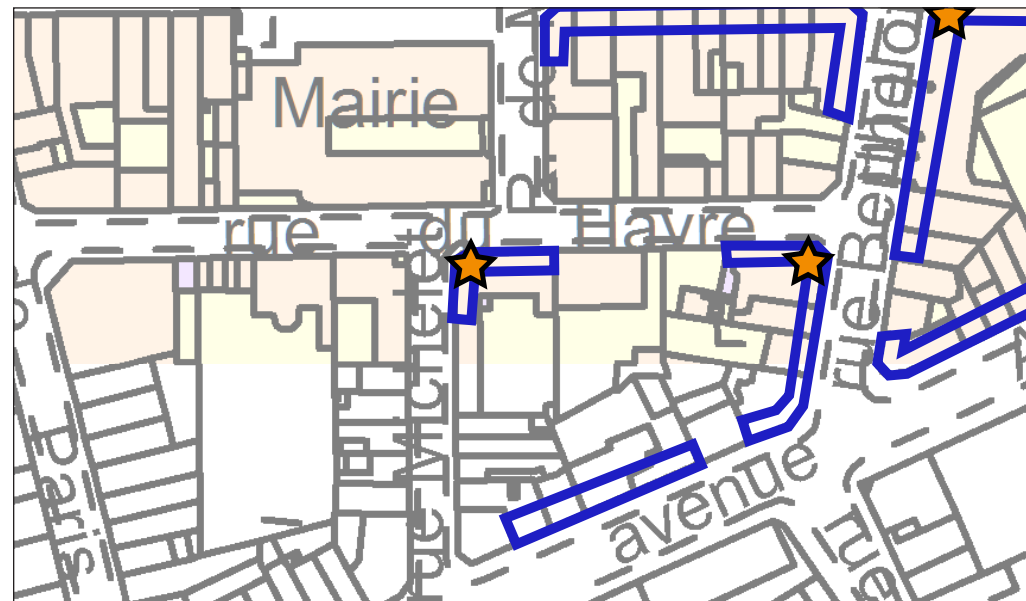
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

2 place Jean Jaurès

1-3 rue René Lanoy

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Le bâtiment présente un plan en L à pan coupé à l'angle de la place Jean Jaurès et de la rue René Lanoy.

Caractéristiques architecturales notables

Immeuble d'angle régionaliste élevé d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés, d'un étage d'attique et d'un étage de comble. Façade en brique d'argile et béton peint. Baies liées deux à deux horizontalement par des appuis en béton soutenus par des clefs liées par des guirlandes. Garde-corps en ferronnerie à motifs géométriques. Moulures à motifs végétaux et pot à fleurs. Frises moulurées et peintes soutenant des corniches saillantes. Médaillons sur le pan coupé accueillant le monogramme du maître-d'ouvrage. Toiture couverte d'ardoise et percée de lucarnes à frontons cintrés ou triangulaires.

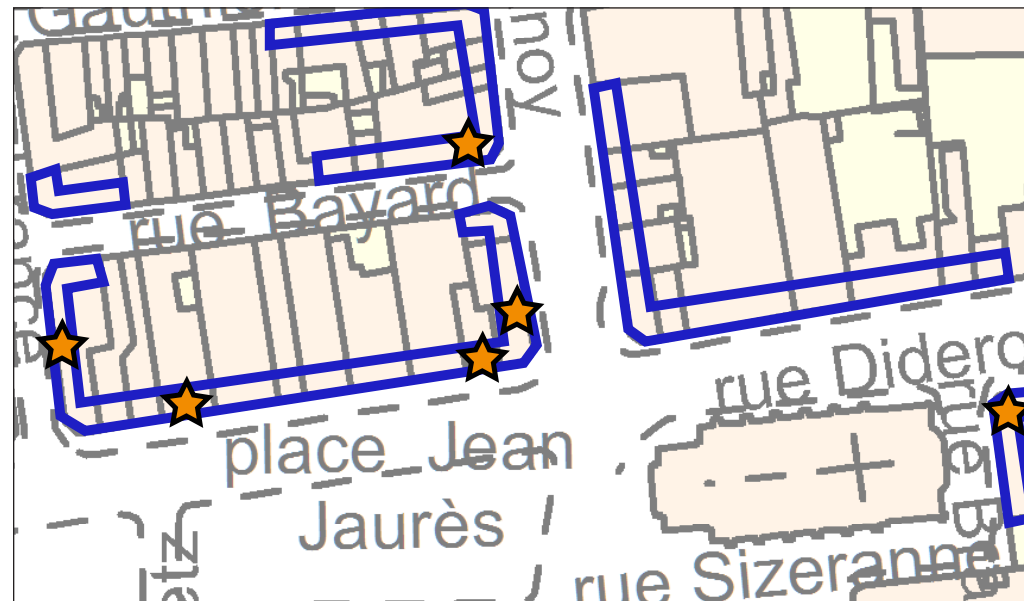
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux-Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès et son développement sur un grand nombre de travées sur la rue Lanoy en font un repère urbain important, manifestant la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A2.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

4 place Jean Jaurès

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Demeure sur la place Jean Jaurès, située en front d'une parcelle rectangulaire perpendiculaire à la voie.

Caractéristiques architecturales notables

Demeure Art déco élevée d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage d'attique. Façade en béton enduit. Garde-corps en ferronnerie à motifs géométriques typiques du style Art Déco. Décors de mosaïque à motifs de rosaces. Balcons soutenu par corniche à modillons et consoles en volutes. Pignon débordant.

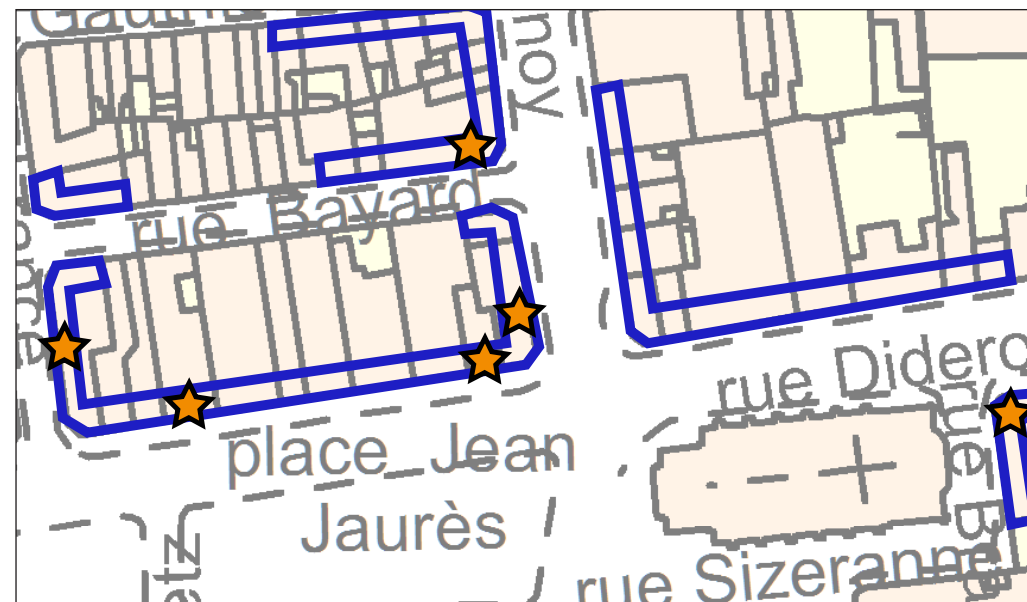
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès manifeste la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois au sein du coeur de la ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

16 place Jean Jaurès

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930)..

Caractéristiques urbaines

Demeure sur la place Jean Jaures, située en front d'une parcelle rectangulaire perpendiculaire à la voie.

Caractéristiques architecturales notables

Demeure Art déco élevée d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage d'attique. Façade en béton enduit. Garde-corps en ferronnerie à motifs géométriques typiques du style Art Déco. Décors de céramiques à motifs floraux avec mention «A la ville de Limoges» en frise sous la corniche, nom de la boutique d'origine. Toiture couverte d'ardoise et percée de lucarnes à frontons cintrés soutenus par des pilastres cannelés.

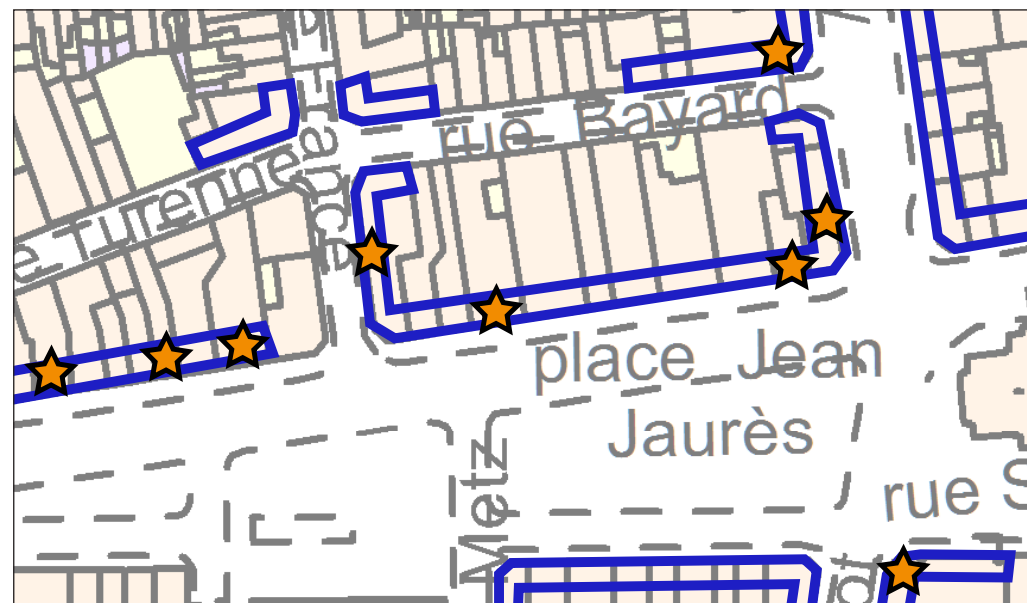
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès manifeste la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois au sein du coeur de la ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

22 place Jean Jaurès

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Immeuble de commerce en angle sur la place Jean Jaurès et la rue Anatole France.

Caractéristiques architecturales notables

Immeuble de commerce Art Déco élevé d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Façade de béton enduit percée de larges baies barlongues. Angle arrondi. Décors de pilastres et frises moulurés et peints. Corniche saillante reposant sur appuis moulurés. Pignon débordant richement décoré, cintré et amorti avec balcon sur l'angle. Toiture couverte d'ardoise et percée de fenêtres de toit.

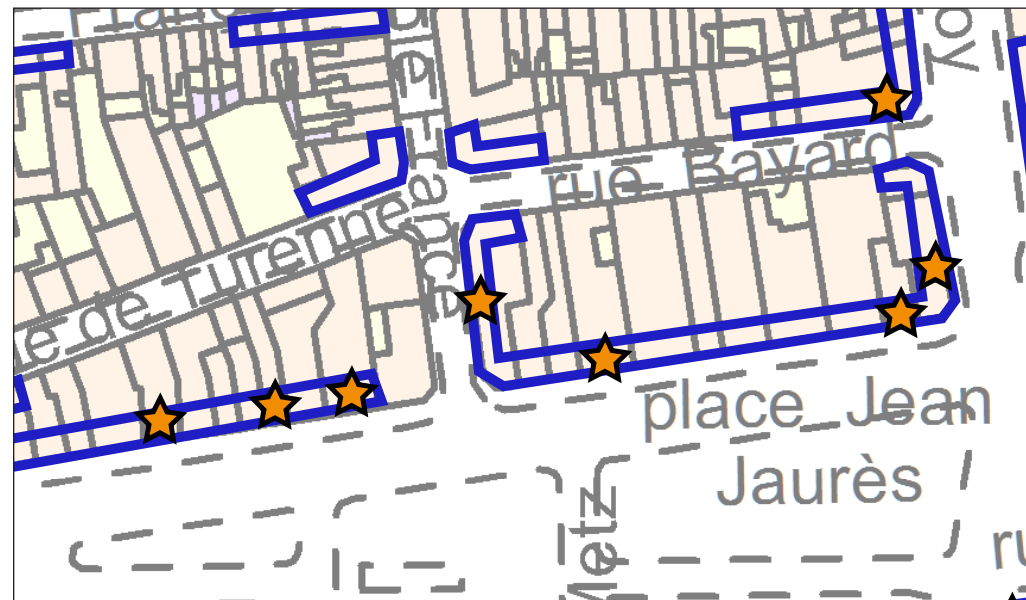
Intérêts du repérage

L'édifice et sa destination de grand immeuble de commerce témoignent de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, mais aussi de la richesse financière de la cité où s'implantent les grands magasins typiques des Années folles. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès et son développement sur un grand nombre de travées sur la rue Anatole France en font un repère urbain important, manifestant la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

28 place Jean Jaurès

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Demeure sur la place Jean Jaurès, située en front d'une parcelle rectangulaire perpendiculaire à la voie.

Caractéristiques architecturales notables

Demeure à destination commerciale de style Art Déco, élevée d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage de comble. Grandes baies carrées au premier étage. Décors de bandeaux, pilastres et frises moulurés, cannelés et à motifs floraux. Oriel au deuxième étage. Corniche à modillon peinte. Pignon débordant cintré, percé d'un oculus reposant sur un décors de motifs végétaux.

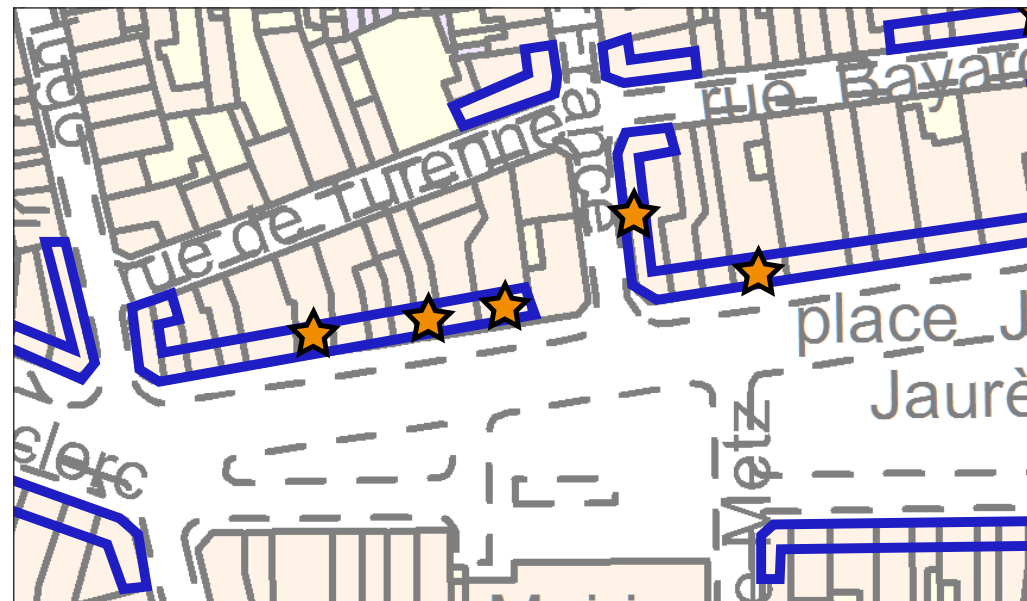
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux-Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès manifeste la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois au sein du cœur de la ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

32 place Jean Jaurès

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Demeure sur la place Jean Jaures, située en front d'une parcelle rectangulaire perpendiculaire à la voie.

Caractéristiques architecturales notables

Demeure éclectique élevée d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage de combles. Façade en briques d'argile. Grand baie barlongue au rez-de-chaussée encadrée par des bandeaux en béton peints en blanc et briques vernissées et cantonnée à gauche et à droite par des panneaux en briques vernissées. Décors représentant un chat noir sur fond jaune entre le premier et le deuxième étage. Baies arquées en plein cintre avec garde-corps en ferronnerie au deuxième étage. Menuiseries à petits bois et petits carreaux. Corniche saillante à pointes de diamant et tables portant des inscriptions « Le Chat noir » et « Famille Jeannot » Toiture couverte d'ardoise et percée de lucarnes à frontons cintrés.

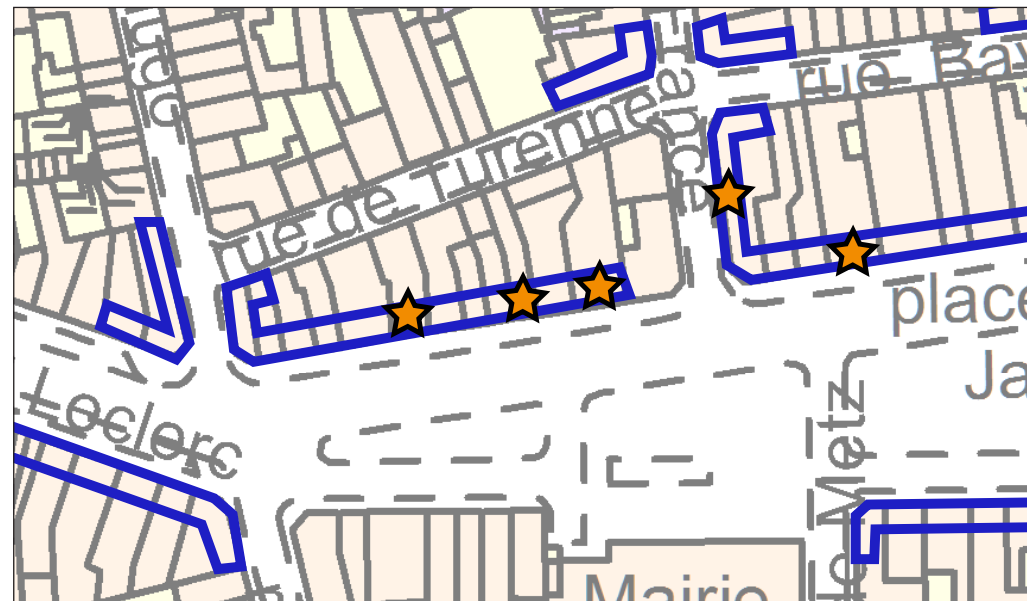
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès manifeste la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois au sein du coeur de la ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

42 place Jean Jaurès

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Demeure sur la place Jean Jaurès, située en front d'une parcelle rectangulaire perpendiculaire à la voie.

Caractéristiques architecturales notables

Demeure éclectique élevée d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage d'attique. Façade en béton enduit. Baies à arcs surbaissés. Façade rythmée de pilastres colossaux d'ordre composite. Frises verticales et horizontales de carreaux en céramique verts et dorés, encadrés de baguettes dorées. Chapiteaux des pilastres également dorés. Bas-reliefs dorés sur les clefs de voûtes représentant des cornes d'abondance ou figures. Corniches à ressauts. Garde-corps en ferronnerie peints de la même couleur que les carreaux.

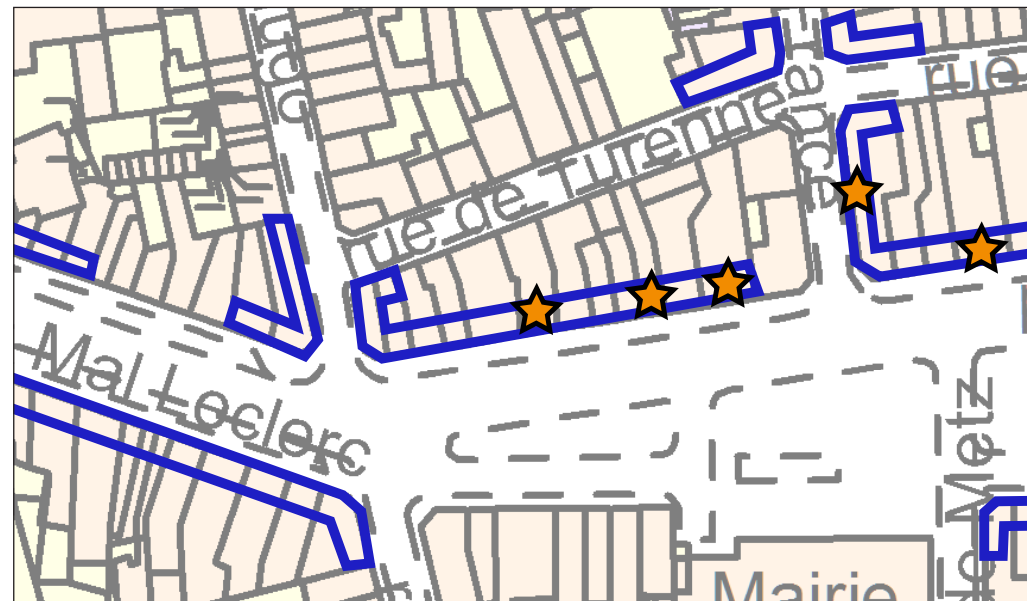
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès et ses décors uniques manifestent la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois au sein du coeur de la ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

24 rue du Maréchal Leclerc

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Immeuble de commerce en angle sur la place Jean Jaurès et la rue Guislain Decrombecque.

Caractéristiques architecturales notables

Immeuble de commerce Art Déco élevé d'un rez-de-chaussée, d'un entresol, d'un étage carré et d'un étage de comble. Façade de béton enduit percée de larges baies barlongues à l'entresol et de baies oblongues dans les étages supérieurs. Angle arrondi. Niveau d'entresol décoré de boiseries formant pilastres et frontons cintrés. Présence de garde-corps à motifs géométriques typiques du style Art Déco. Corniche saillante à gros modillons ornés de points de diamants. Inscription «Manufacture de vêtements» côté boulevard. Toiture couverte d'ardoise et percée de lucarnes.

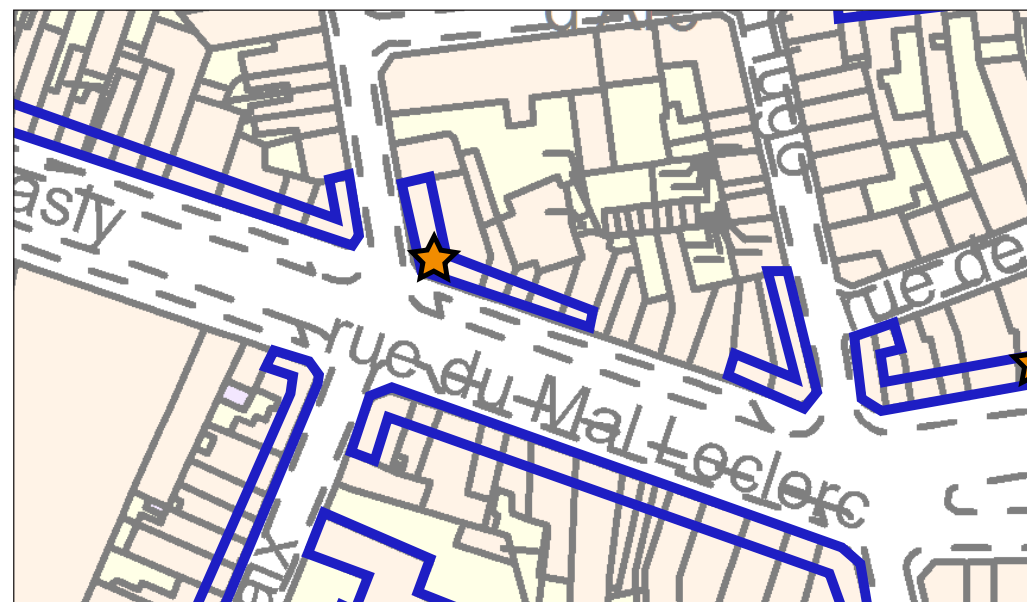
Intérêts du repérage

L'édifice et sa destination de grand immeuble de commerce témoignent de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, mais aussi de la richesse financière de la cité où s'implantent les grands magasins typiques des Années folles. Enfin, sa situation sur la place Jean Jaurès et son développement sur un grand nombre de travées sur la rue Guislain Decrombecque en font un repère urbain important, manifestant la qualité et la richesse architecturale du centre-ville lensois.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

5 rue de la Paix

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Immeuble institutionnel en plan en U situé au centre d'une parcelle trapézoïdale.

Caractéristiques architecturales notables

Immeuble de la Banque de France. Édifice en U aménagé autour d'une cour centrale, mêlant architecture régionaliste et architecture institutionnelle typique de la III^e République. Façade de briques d'argile. Appuis de baies en béton peint. Entrée principale en fond de cour à fronton cintré supporté par des colonnes jumelées. Eléments architecturaux et décors de briques d'argile ton sur ton fait de ressauts, arcs, frontons triangulaires, frises et entablements. Toitures percées de chiens assis. Garde-corps, grilles et lanternes de l'entrée sur rue en ferronnerie.

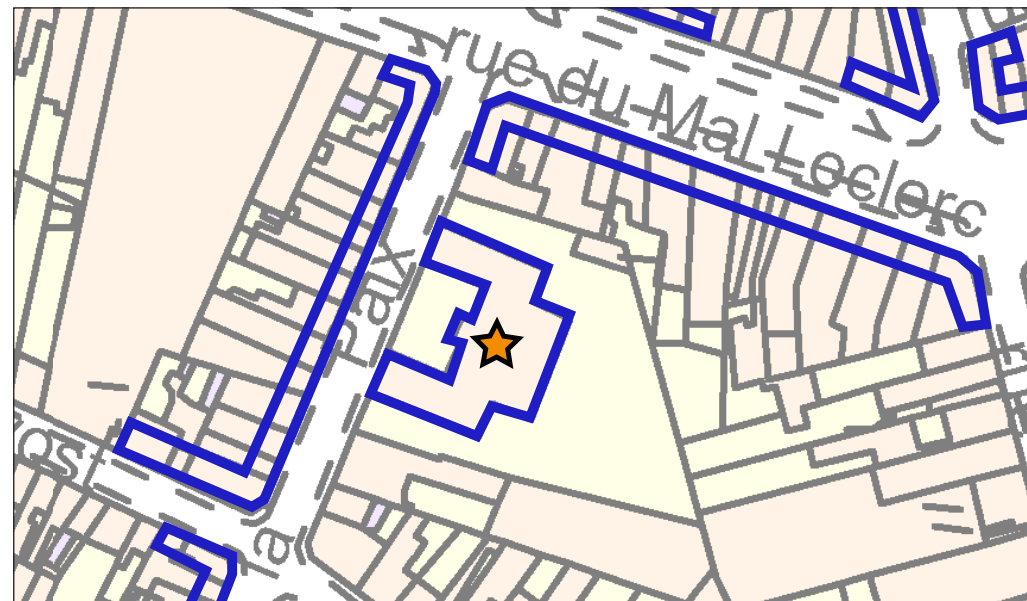
Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de l'adaptation de l'architecture institutionnelle de la III^e République au langage architectural traditionnel.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A7.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : GRAHAL

55 place de la République

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Demeure sur la place de la République, située en front d'une parcelle rectangulaire perpendiculaire à la voie.

Caractéristiques architecturales notables

Deux demeures mitoyennes formant un ensemble architectural éclectique à tendance classique. Edifice élevé d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble en béton enduit. Les travées du rez-de-chaussée sont arquées en plein cintre ou plein cintre coupé, tandis que celles de l'étage carré sont géminées ou à la française. Menuiseries reprenant le dessin d'origine au rez-de-chaussée. L'élévation se pare d'un bossage à refends. Décors de tables, consoles à volutes ou pendantes, frises et clefs pendantes moulurés. Garde-corps des balcons en béton à motifs végétaux. Denticules soutenant une corniche saillante. Toiture couverte d'ardoise et percée de lucarnes à la française à frontons triangulaires et d'oeils-de-boeuf.

Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

58 rue Romuald Pruvost

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Demeure sur la rue Romuald Pruvost, située en front d'une parcelle rectangulaire perpendiculaire à la voie.

Caractéristiques architecturales notables

Demeure éclectique en brique d'argile. Baies à arcs surbaissés ou arcs en plein cintre. Appuis, consoles à triglyphes, sommiers, arcs et frises à triglyphe en béton peint en blanc. Arcs en briques vernissées. Tables en damier de briques d'argile. Menuiseries avec dessin d'origine. Garde-corps en ferronnerie à motifs végétaux. Pignon central débordant à fronton triangulaire. Toiture couverte d'ardoise et percée d'oeils-de-boeuf.

Intérêts du repérage

L'édifice témoigne de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la reconstruction du centre dans les années 1920, période pendant laquelle les propriétaires privés se regroupent dans une coopérative de reconstruction : « l'Union des propriétaires sinistrés de Lens », afin de défendre leur droit de reconstruire des immeubles aux façades personnalisées.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A3.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

48, 50, 52 et 54 rue Uriane Sorriaux

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Séquence de deux maisons doubles avec appentis attenants en fond de cours et parcellaire en lanières.

Caractéristiques architecturales notables

Soubassements en béton et façades en briques d'argile. Entrées latérales cantonnées d'harpages en béton peint. Appuis en béton. Volets en bois au rez-de-chaussée. Linteaux en fonte décorés de rosaces dans les baies des étages carrés. Décors de bandeaux, frises à motifs géométriques et arcs en briques silico-calcaires. Toiture couverte de tuiles.

Intérêts du repérage

Ces maisons témoignent de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la puissance de la compagnie des Mines de Lens. Il s'agit en effet d'habitations construites pour les dirigeants ou cadres de la Société des Mines de Lens, à proximité du centre-ville.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A5.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView

27 et 29 rue du Wetz

Période historique

Première Reconstruction (années 1920-1930).

Caractéristiques urbaines

Les maisons présentent un plan carré en retrait de voie, au coeur de parcelles rectangulaires perpendiculaires à la rue.

Caractéristiques architecturales notables

Demeures unifamiliales de la Société des Mines de Lens d'inspiration balnéaire, avec jardins et garages adjacents. Soubassements de briques peintes. Elévations en béton peint en blanc figurant de faux colombages peints en couleur. Balcons en béton peint en blanc. Mur de clôture en pierre meulière. Corniches ouvragées en bois. Pignons débordants. Toitures couvertes de tuiles d'argile percées de lucarnes.

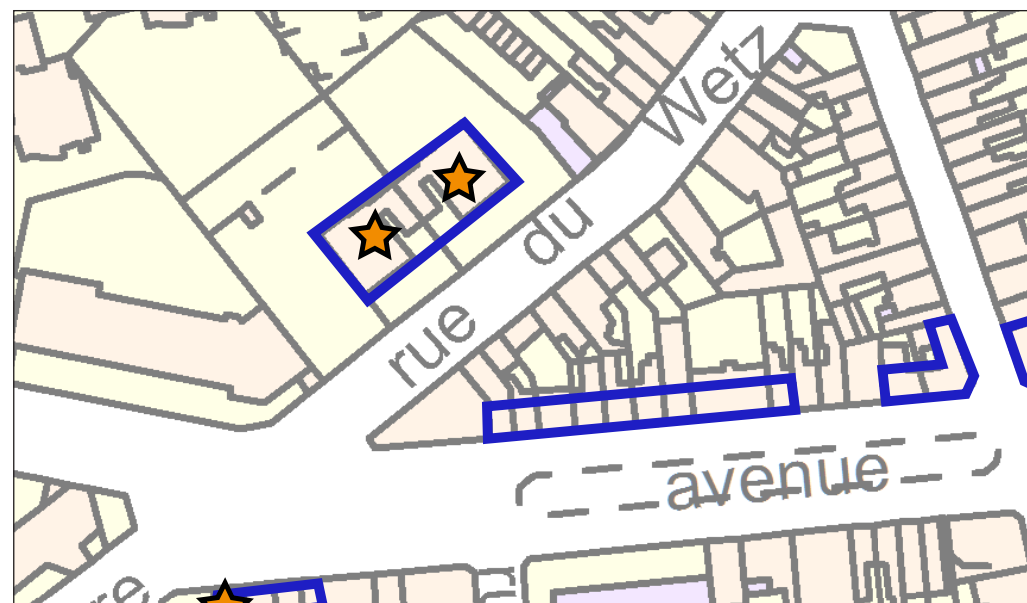
Intérêts du repérage

Les maisons témoignent de l'apogée de la ville durant l'Entre-deux Guerres et de la puissance de la compagnie des Mines de Lens. Il s'agit en effet de demeures construites pour les dirigeants ou cadres de la Société des Mines de Lens, dont les bureaux se trouvaient à proximité.

Recommandations architecturales

Il s'agira de préserver et de restaurer prioritairement les éléments décrits dans les *Caractéristiques architecturales notables* ci-dessus.

Pour les éléments plus généraux ou plus précis ainsi que pour les modalités d'intervention sur le bâtiment, se référer au *Cahier des recommandations architecturales et paysagères*, fiche A5.



Repérage (étoile orange au centre) de l'adresse dans le centre-ville



Photographie de l'édifice. Source : Google StreetView